

SOMMAIRE

Editorial	2
Bibliothèque : sélection des nouveautés disponibles sur CD	3
Avis des lecteurs	11
Agenda des activités de « La Lumière »	13
Informations générales	25
A vos fourneaux !	33

Les personnes qui souhaitent recevoir le bulletin trimestriel enregistré sur CD peuvent contacter la Bibliothèque en téléphonant au 04/222 35 35. Il est également consultable sur internet sur www.lalumiere.be

Editeur responsable : Fabian MÉDART

Contributeurs :

Bibliothèque Publique Spéciale - Service d'Accompagnement et Social - Service Relations Donateurs

Contact : « La Lumière » asbl – Rue Sainte-Véronique 17 – 4000 LIEGE

04/222 35 35

info@lalumiere.be <https://www.facebook.com/lalumiere.be/>

Chères/chers affilié(e)s,

Notre Directeur général, Fabian MÉDART, est malheureusement en incapacité de travail jusqu'au 31 décembre 2024.

Nous sommes donc dans l'impossibilité de publier un éditorial dans le présent bulletin dont la date de parution est fixée au 15 décembre.

Il va sans dire que nous lui souhaitons un prompt rétablissement !

**Pour l'ASBL La Lumière,
Le Conseil d'Administration.**

**Sélection de nouveautés
disponibles sur CD**

Littérature

10650 DE MULDER Caroline

La pouponnière d'Himmler

7 h 37 min

Heim Hochland, en Bavière, 1944. Dans la première maternité nazie, les rumeurs de la guerre arrivent à peine ; tout est fait pour offrir aux nouveau-nés de l'ordre SS et à leurs mères « de sang pur » un cadre harmonieux. La jeune Renée, une Française abandonnée des siens après s'être éprise d'un soldat allemand, trouve là un refuge dans l'attente d'une naissance non désirée. Helga, infirmière modèle chargée de veiller sur les femmes enceintes et les nourrissons, voit défiler des pensionnaires aux destins parfois tragiques et des enfants évincés lorsqu'ils ne correspondent pas aux critères exigés : face à cette cruauté, ses certitudes quelquefois vacillent.

Alors que les Alliés se rapprochent, l'organisation bien réglée des foyers Lebensborn se détraque, et l'abri devient un piège. Que deviendront-ils lorsque les soldats américains arriveront jusqu'à eux ? Et quel choix leur restera-t-il ?

Reconstituant dans sa réalité historique ce gynécée inquiétant, ce roman propose une immersion dans un des Lebensborn patronnés par Himmler, visant à développer la race aryenne et à fabriquer les futurs seigneurs de guerre. Une plongée saisissante dans l'Allemagne nazie envisagée du point de vue des femmes.

Source : éditeur

10683 WOODS John

Lady Chevy

14 h 53 min

Amy Wirkner, lycéenne de 18 ans, est surnommée « Chevy » par ses camarades en raison de son surpoids. Solitaire, drôle et intelligente, elle est bien décidée à obtenir une bourse pour pouvoir aller à l'université et quitter enfin ce trou perdu de l'Ohio où la fracturation hydraulique empoisonne la vie des habitants, dans tous les sens du terme.

Mais alors qu'elle s'accroche à ses projets d'avenir et fait tout pour rester en dehors des ennuis, les ennuis viennent la trouver.

Convaincue que l'eau de la région devenue toxique est à l'origine des malformations de naissance de son petit frère, elle accepte de participer avec son meilleur ami Paul à un acte d'écoterrorisme qui va très mal tourner. Mais Amy refuse de laisser l'erreur d'une nuit briser ses rêves, quitte à vendre son âme au diable...

Source : éditeur

10668 LEDIG Agnès

De tes nouvelles

8 h 11 min

Anna-Nina, pétillante et légère, est une petite fille en forme de trait d'union. Entre Eric, son père, et Valentine, qui les a accueillis quelques mois plus tôt un soir d'orage et de détresse.

Maintenant qu'Eric et Anna-Nina sont revenus chez Valentine, une famille se construit jour après jour, au rythme des saisons. Un grain de sable pourrait cependant enrayer les rouages de cet avenir harmonieux et longtemps désiré.

Source : éditeur

10675 BENZINE Rachid

Les silences des pères

3 h 13 min

Un fils apprend au téléphone le décès de son père. Ils s'étaient éloignés : un malentendu, des drames puis des non-dits, et la distance désormais infranchissable.

Maintenant que l'absence a remplacé le silence, le fils revient à Trappes, le quartier de son enfance, pour veiller avec ses soeurs la dépouille du défunt et trier ses affaires. Tandis qu'il débarrasse l'appartement, il découvre une enveloppe épaisse contenant quantité de cassettes audio, chacune datée et portant un nom de lieu. Il en écoute une et entend la voix de son père qui s'adresse à son propre père resté au Maroc. Il y raconte sa vie en France, année

après année. Notre narrateur décide alors de partir sur les traces de ce taiseux dont la voix semble comme resurgir du passé. Le nord de la France, les mines de charbon des Trente Glorieuses, les usines d'Aubervilliers et de Besançon, les maraîchages et les camps de harkis en Camargue : le fils entend l'histoire de son père et le sens de ses silences.

Source : éditeur

10662 MANEL Laure

L'ivresse des libellules

9 h 52 min

Quatre couples d'amis décident de s'octroyer des vacances sans enfants dans une luxueuse bastide. Mais l'ambiance qui promettait d'être insouciant et idyllique ne tarde pas à se charger d'électricité. La faute aux caractères (et petites névroses) de chacun et chacune, aux modes de vie différents, à l'usure et à la routine qui guettent les amoureux quand s'invite le quotidien, et à des parents qui ont oublié ce qu'était leur existence lorsqu'ils ne l'étaient pas encore...

Quand débarque une jeune et jolie célibataire, le groupe est plus que jamais au bord de l'implosion.

Après l'immense succès de « La Délicatesse du homard » et de « La Mélancolie du kangourou », Laure Manel signe une réjouissante comédie romantique douce-amère, dont les personnages nous semblent incroyablement proches.

Source : éditeur

10666 ADLER-OLSEN Jussi

Enquêtes du Département V : 2 : Profanation

13 h 50 min

Véritable phénomène d'édition dans les pays où il a été publié, *Miséricorde*, le premier roman du Danois Jussi Adler Olsen, s'est imposé en France comme la découverte scandinave de 2011. *Profanation*, le deuxième tome de la série, ne décevra pas les fans du tandem atypique et attachant que forment le cynique inspecteur Carl Mørck et son mystérieux assistant syrien, Assad.

Sur le bureau de Mørck, le dossier d'un double meurtre impliquant une bande de fils de famille, innocentée par les aveux « spontanés » de l'assassin. Mais très vite l'inspecteur s'aperçoit que l'affaire, hâtivement bouclée, comportait des zones d'ombre. Quel rôle ont vraiment joué, il y a vingt ans, trois des hommes les plus puissants du Danemark ?

Cercles très fermés des milieux d'affaires, corruption au plus haut niveau, secrets nauséabonds de la grande bourgeoisie...

Source : éditeur

10676 DICKER Joël

Un animal sauvage

10 h 57 min

Vingt jours plus tôt, dans une banlieue cossue des rives du lac Léman, Sophie Braun s'apprête à fêter ses quarante ans. La vie lui sourit. Elle habite avec sa famille dans une magnifique villa bordée par la forêt. Mais son monde idyllique commence à vaciller.

Son mari est empêtré dans ses petits arrangements.

Son voisin, un policier pourtant réputé irréprochable, est fasciné par elle jusqu'à l'obsession et l'épie dans sa vie la plus intime.

Et un mystérieux rôdeur lui offre, le jour de son anniversaire, un cadeau qui va la bouleverser.

Il faudra de nombreux allers-retours dans le passé, loin de Genève, pour remonter à l'origine de cette intrigue diabolique dont personne ne sortira indemne. Pas même le lecteur.

Source : éditeur

Joël
Dicker

**Un Animal
Sauvage**



ookilus

Documents

10660 GHEUR Bernard

Les orphelins de François

6 h 10 min

Le 24 octobre 1984, au cimetière de Montmartre, Claude de Givray prononce l'éloge funèbre de son ami François Truffaut. « Si François n'était pas né, s'il n'avait pas été cinéaste... »

Et moi, que serais-je devenu si François Truffaut n'avait pas existé ? À 16 ans, je n'aurais pas parcouru les rues de Liège une caméra à la main, ni fait la sortie des écoles de filles, en quête de jolies actrices. À 17 ans, je n'aurais pas pris le rapide Moscou-Paris de 00h10, aux Guillemins, pour découvrir un film en exclusivité, remonter les Champs-Élysées, sonner à certaines portes. À 20 ans, sans sa lettre merveilleuse, sur papier pelure, postée à Paris, je ne me serais pas jeté dans l'écriture d'un roman. Et, à 39 ans, quittant mon journal un dimanche soir d'octobre, après le bouclage de la dernière édition, je ne me serais pas mis à pleurer comme un enfant perdu...

Source : éditeur

10658 BEN-SHAHAR Tal

Les 5 clés du bonheur : cultiver la résilience quoi qu'il arrive

5 h 41 min

Le professeur de Harvard vous apprend à cultiver la résilience quoi qu'il arrive.

Un guide de psychologie positive à portée de tous.

Tal Ben-Shahar, le célèbre « professeur de bonheur », va vous enseigner comment être réellement heureux en prenant en compte tous les aspects de votre vie.

Au cours des années, il a identifié les cinq clés qui vous permettront d'accéder au bonheur :

- **le bonheur spirituel : comment donner du sens à vos activités professionnelles et familiales ?**
- **le bonheur physique : savez-vous prendre soin de votre corps ?**
- **le bonheur intellectuel : apprenez-vous de nouvelles choses ? posez-vous suffisamment de questions ?**
- **le bonheur relationnel : passez-vous suffisamment de temps avec vos proches ?**
- **le bonheur émotionnel : ressentez-vous des émotions agréables ?**

Source : éditeur

Avis des lecteurs

9108 BASSIGNAC Sophie

Séduire Isabelle A.

6 h 51 min

Un humour farfelu et parfois même déconcertant, à l'image des personnages qui peuplent ce roman. Par moment, on pourrait avoir l'impression que l'auteure veut "en faire un peu trop". Mais, l'humour, c'est comme les goûts et les couleurs, ça ne se discute pas.

7839 ACZEL Amir D.

Nicolas Bourbaki : Histoire d'un génie des mathématiques qui n'a jamais existé

8 h 21 min

Un livre qui peut être intéressant car il ouvre aussi l'esprit sur d'autres domaines (anthropologie, linguistique, littérature, politique...). Il est "relativement" abordable, aussi pour des non mathématiciens, si ceux-ci ont quand même un certain intérêt pour cette discipline.

7334 ASPE Pieter

Le carré de la vengeance

12 h 00 min

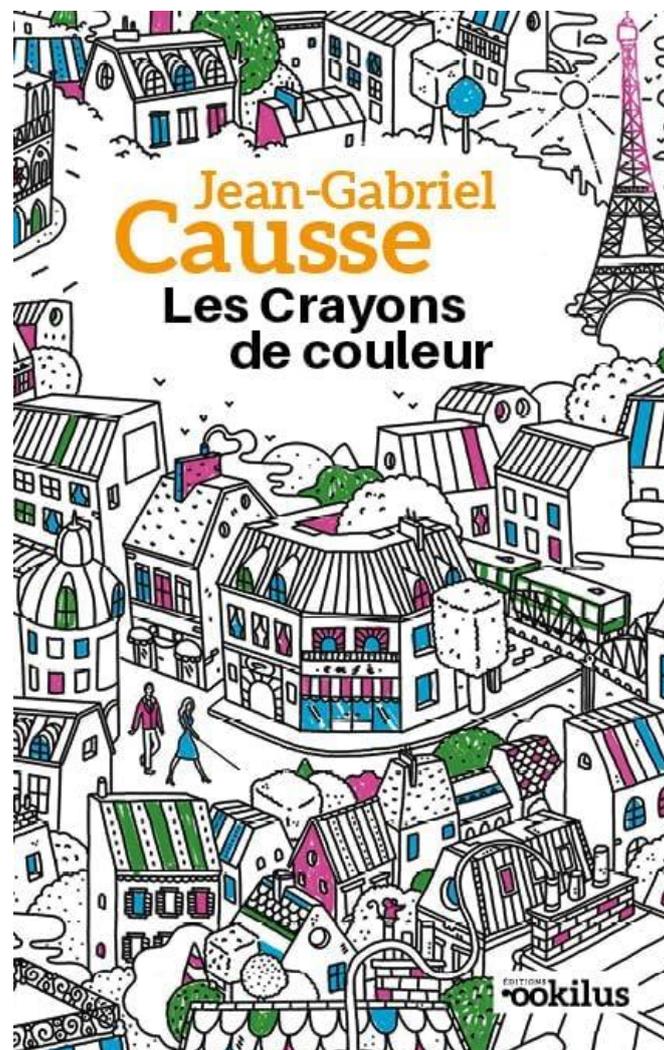
J'ai bien aimé voyager à travers la Belgique avec les policiers belges. Une enquête policière comme si on y était ! De l'humour, du suspense jusqu'au bout.

9986 CAUSSE Jean-Gabriel

Les crayons de couleur

6 h 36 min

Quelle imagination ! Mais quelle leçon de ce que fait l'homme sur la Terre. Il n'a pas encore compris qu'il n'est pas le maître.



AGENDA DES ACTIVITÉS DE « LA LUMIÈRE »

Toutes nos activités sont organisées à l'attention des **PERSONNES NON ET MALVOYANTES** bénéficiant des services de notre association.

Nous vous rappelons que, pour toutes nos activités, les inscriptions sont **OBLIGATOIRES** auprès de nos réceptionnistes.

La date limite d'inscription et de paiement est fixée à 15 jours avant la date de l'activité, sauf si une autre date particulière est mentionnée.

Le paiement confirme votre inscription. Il est préférable de payer lors de l'inscription.

Si vous désirez des informations complémentaires concernant les activités proposées à l'agenda, n'hésitez pas à contacter nos animatrices ou nos bibliothécaires.

INSCRIPTIONS : chaque jour, de 8 h 30 à 16 h 30, auprès des réceptionnistes. Tél. 04/222 35 35.

PAIEMENT : soit par banque au n° BE34 2400 4301 8490, soit en liquide ou par bancontact à l'accueil, rue Sainte-Véronique.

Toutes les activités organisées intra-muros sont également ouvertes aux **BENEVOLES** intéressés, moyennant inscription à l'accueil (15 jours avant l'activité) et participation aux frais.

À partir de 2024, les bénéficiaires qui souhaitent participer aux activités organisées par la bibliothèque sont priés de s'inscrire préalablement à la bibliothèque et de verser une cotisation annuelle forfaitaire de 10 euros.

ACTIVITÉS RÉGULIÈRES

Le service d'accompagnement et social et la Bibliothèque de « La Lumière » proposent des activités culturelles, créatives, musicales ou d'éveil dans différents domaines.

Voici ce que nous proposons en ce moment, la fréquence est hebdomadaire, bimensuelle ou mensuelle. Les ateliers sont donnés par les animateurs.trices ou des bénévoles ou encore des prestataires extérieurs.

N'hésitez pas à contacter votre assistant(e) social(e) si l'une d'elles vous intéresse au 04/222 35 35 :

LUNDI	Matin	Papier-mâché
		Poterie
	Après-midi	Photo
MARDI	Matin	Cuisine
		Théâtre
		Mouvement
		Marche promeneurs
	Après-midi	Eveil artistique
		Textile
		Jogging
MERCREDI	Matin	Papier-mâché
		Poterie / Activités Nature & Partage
	Après-midi	Café Papote

JEUDI	Matin	Chant
	Après-midi	Éveil artistique
		Goûters/animations/repas
VENDREDI	Après-midi	Djembé
		Marche
SAMEDI	Variable	Tandem
DIMANCHE	Variable	Marche (Adeps)



**Journée créative et porteuse de messages en collaboration
avec l'Evêché de Liège
Jeudi 23 janvier 2025 – de 9 h 30 à 15 h 30**

En collaboration avec le Service de la Pastorale avec et pour les personnes Handicapées, nous vous proposons une journée de partage de pratiques. Michelina et Marie-Annick Danze, vous accueillent à La Lumière pour des ateliers créatifs autour de la cuisine saine et du travail de la terre.

Ensemble nous vivons ces ateliers comme porteurs de messages... Le thème est « Espérance 2025 ». Cela donnera le coup d'envoi pour la table de parole pascale qui aura lieu le jeudi 17 avril 2025.

Le nombre de participants est fixé à 12 personnes. Le repas de midi, le goûter et l'atelier poterie sont compris dans le prix.

L'asbl « Audioscenic » nous propose à nouveau deux pièces de théâtre en audiodescription :

Pour rappel, la première pièce sera :

**Théâtre en audiodescription « Rage » - Emilienne
Flagothier
Au Théâtre de Liège
Le samedi 25 janvier à 18 h**

Et si finalement la colère était une émotion saine ? La rage un sentiment salubre ? Et si ce n'était pas plutôt ce refoulement permanent des émotions – parfois violentes – qui s'agitent en nous qui serait finalement délétère ? N'avons-nous pas trop longtemps appris à rester sages ? Dociles ? Pourquoi nous taisons-nous ? Pourquoi ne réagissons-nous jamais lorsque l'on nous appelle « ma mignonne » ? Quand un patron nous appelle « ma belle » ? Quand un ami nous explique quoi faire, quand faire, comment faire ?

Et si on ne leur fermait pas une bonne fois pour toutes leur grande gueule ? Fini de sourire ! Les temps changent, et aujourd'hui, il ne fait décidément plus bon vivre pour les connards. Il est maintenant temps de réécrire l'histoire. De réécrire nos histoires. Il est enfin temps de faire exister sur scène toutes les réactions que nous aurions dû avoir pour qu'elles prennent corps dans nos vies ! Il est temps de riposter furieusement, de contre-attaquer avec classe ! L'heure n'est plus aux larmes ni à la résilience ! L'heure est à la rage, à la colère, à l'impétuosité !

Dans un spectacle cathartique sur le sexisme ordinaire, Emilienne Flagothier propose avec *Rage* de rejouer des scènes d'agressions courantes pour en changer le dénouement et amorcer la révolte libératrice qui se fait attendre.

Rendez-vous au Théâtre de LIEGE, Place du XX août à 4000 LIEGE à 18 h le samedi 25 janvier 2025 où vous pourrez rejoindre Bérengère MONFORT.

Il n'y a pas de transport prévu.

L'inscription et le paiement se font à l'accueil de « La Lumière » au 04/222.35.35 pour le 10 janvier 2025 au plus tard.

Prix : 13 €

La deuxième pièce sera :

**Théâtre en audiodescription « Arsen et Fanfan » La
Horde Furtive / Simon Thomas
Au Théâtre de Liège
Le jeudi 13 mars à 18 h**

Arsen et Fanfan sont branchés à des prises de courant murales. Ils papotent gaiement. De tout et de rien. Quelques mètres seulement les séparent, sans pour autant qu'ils puissent se toucher. Les conversations s'enchaînent, quand soudainement, par trop d'inadvertance, Arsen se débranche... et meurt sur le coup. Fanfan est branché trop loin pour sauver Arsen, et le spectacle semble avoir trouvé en son début un point final tragique.

Mais qui sait ? Peut-être n'est-ce là que le point de départ d'une réflexion malicieuse sur l'éphémère, la mortalité et le « d'un coup y'a plus rien ». Une réflexion bardée d'humour et de surréalisme, de magie, de personnages qui voient dans le futur et connaissent le passé, de re-branchements et débranchements.

Un spectacle à l'humour généreux, où sont abordées en filigranes nos finitudes jusqu'à celle de l'Univers.

Après trois premiers spectacles creusant le sillon du non-sens de nos existences (Should I stay or should I stay, Char d'assaut et Stanley), La Horde Furtive nous revient avec une nouvelle création décapante, qui rappelle son amour pour les mises en abîme, le comique de répétition et le comique de répétition.

Rendez-vous au Théâtre de LIEGE, Place du XX août à 4000 LIEGE à 18 h le jeudi 13 mars 2025 où vous pourrez rejoindre Véronique NIHON.

Il n'y a pas de transport prévu.

L'inscription et le paiement se font à l'accueil de « La Lumière » au 04/222.35.35 pour le 27 février 2025 au plus tard.

Prix : 13 €

Bibliothèque : lecture de contes

« Unique en son genre »

Le jeudi 30 janvier de 13 h 30 à 16 h

Nous sommes heureux de vous inviter à l'activité « Unique en son genre ».

Un·e artiste drag, un livre, et vous : homme ou femme, jeune ou moins jeune... bref qui que vous soyez, venez écouter des histoires merveilleuses et laissez libre court à votre imagination.

Ensemble, interrogeons-nous sur les questions du genre à travers la littérature.

Comment aborder ce sujet complexe avec des paillettes dans les yeux ?

Venez le découvrir !



Bibliothèque : spectacle

« Et toi tu Même ? »

Le jeudi 13 février 2025 de 13 h 30 à 16 h

À la veille de la Saint-Valentin, nous faisons le pari de vous proposer le spectacle « Et toi tu même » de Mélancolie.

Seule sur scène, Mélancolie partage des récits qui secouent les idées reçues sur le masculin et le féminin. Elle brise les frontières des genres et nous pousse à accepter nos parts féminines et masculines. Une invitation à se sentir plus complets.

« Et toi tu Même ? » est un spectacle sur la parité des droits, mais surtout une ode à l'Amour de soi et de l'autre.

Bibliothèque : Jeux de société

Le jeudi 20 février 2025

de 13 h 30 à 16 h

Comme toujours, nous avons à cœur de vous faire découvrir ou redécouvrir des jeux captivants.

Mais au-delà de l'esprit de compétition, c'est l'envie de créer des souvenirs, de partager des rires et des éclats de complicité qui nous anime.

Alors, venez nombreux, nombreuses !

**Conférence “L’argile qui guérit”
Le jeudi 6 mars 2025, de 9 h 30 à 15 h 30**

L'Argile qui guérit

Depuis que l'homme est sur terre, il observe les animaux et c'est ainsi qu'il a découvert les merveilleux pouvoirs de l'Argile !

Verte, blanche, jaune, rouge l'argile fait des miracles par voie interne et/ou externe !

Un remède ancestral et ... qui ne coûte pas cher !! Venez le découvrir !

**Bibliothèque : Carnaval
Blind test animé par Jean-Louis
Le jeudi 13 mars 2025
de 13 h 30 à 16 h**

Le Carnaval est dans l’air...

Perpétuons la fête avec un blind test endiablé, animé par l’incontournable Jean-Louis Compère !

Il nous a concocté un après-midi musical qui nous transportera au cœur des festivités carnavalesques, avec des défis et des rythmes entraînants.

!!! Déguisement requis et Amusement garanti !!!

Bibliothèque : lecture de contes

« Unique en son genre »

Le jeudi 20 mars de 13 h 30 à 16 h

Nous sommes ravis de vous inviter à une nouvelle édition de la lecture « Unique en son genre », qui se déroulera cette fois-ci à la Maison Arc-en-Ciel, située Rue Hors-Château 7, à Liège.

Cet événement sera l'occasion parfaite de découvrir la Maison Arc-en-Ciel grâce à une lecture de contes inédite, tout en explorant la Maison Arc-en-Ciel. Vous plongerez dans des récits inspirants, où la diversité et la créativité s'allient pour aborder les questions de genre sous un angle nouveau.

Ne manquez pas ce moment de rencontre entre la littérature, l'art et la réflexion : une expérience riche en découvertes et en échanges vous attend !

Bibliothèque : Contes

« Au pays de Franchimont »

de Maurice Maréchal par Ludwine Deblon

Le jeudi 27 mars 2025 de 13 h 30 à 16 h

Si nous avons la chance d'accueillir Ludwine Deblon à nouveau, ce n'est certainement pas par hasard...

Pour la petite histoire, Ludwine avait égaré ses lunettes, un incident qui lui a causé bien des tourments. Dans son désarroi, elle a sollicité l'aide de Saint-Antoine et autres esprits bienveillants, faisant même le vœu de venir conter pour nous si, par bonheur, elle retrouvait ses précieuses lunettes.

Et le miracle s'est produit : ses lunettes ont refait surface !

Nous vous invitons donc à rejoindre Ludwine pour un moment de partage autour des textes de Maurice Maréchal, « Au pays de Franchimont ». Une rencontre à ne pas manquer !

Invitation : Soupers dans le noir

février 2025

Comme chaque année, nous avons le plaisir de vous inviter au sein de nos locaux pour une expérience hors du commun.

Le but est la rencontre et la sensibilisation avec une équipe de guides non et malvoyants qui se feront une joie de vous accueillir, de vous servir et d'échanger en vous immergeant dans une obscurité totale.

Vous aurez l'occasion de découvrir un menu surprise, où le goût, l'odorat et l'ouïe deviendront vos meilleurs repères (veuillez juste nous prévenir en cas d'allergies et ou d'intolérances alimentaires lors de la réservation).

Quand : les vendredis 14, 21 et 28 février 2025 dès 19h

Où : rue sainte Véronique, 17, 4000 Liège (accès au parking et entrée à l'arrière du bâtiment)

Prix : 40 euros (apéritif, plat, dessert, café ou thé)

Les boissons seront à payer sur place

Préparez-vous à sortir de votre zone de confort et à savourer l'invisible !

Inscriptions à l'accueil de la Lumière au 04 222 35 35 où le paiement fait office de réservation.

INFORMATIONS GÉNÉRALES

Des nouvelles de la collaboration entre la Ludothèque de Visé et l'ASBL « La Lumière » ...

Depuis déjà 2 ans, tous les 3^{èmes} mardis du mois nous nous retrouvons au sein de la ludothèque de Visé pour partager une après-midi conviviale autour du jeu.

Notre atelier se veut inclusif, intégrant des personnes déficientes visuelles ainsi que des personnes voyantes. Afin de pérenniser et d'améliorer notre animation, nous vous proposons des après-midis à thème :

Le mardi 28 janvier :

L'épiphanie nous donnera l'occasion de partager un gouter autour d'une galette des rois ou équivalent... et de confronter l'équipe du roi et celle de la reine dans un duel à hauteur de leur hiérarchie nouvellement acquise ...

Le mardi 18 février :

Nous partagerons des crêpes à l'occasion de la chandeleur suivi d'un grand quizz où votre culture générale sera mise à l'honneur...

Le 18 mars :

Le printemps arrive à grand pas et pour les amateurs de jeux de rôle nous pourrons nous plonger dans un univers rempli de personnages féériques les plus fantastiques les uns des autres. Les trolls, les elfes et les magiciens seront de la partie qui sera dirigée par un maître du jeu haut en couleur...

Pour plus de facilité, nous vous invitons à confirmer votre présence en téléphonant à la ludothèque au 04 379 14 32 ou par mail à l'adresse laurent.rousch@gmail.com.

Au plaisir de vous y retrouver nombreux et surtout n'hésitez pas à en parler autour de vous.



Écrire en braille sur l'écran de l'iPhone

Il y a déjà quelques années que l'écran de l'iPhone peut se transformer en clavier Perkins virtuel.

Ainsi, il était déjà possible d'utiliser le braille pour saisir du texte dans un SMS, un mail ou toute autre zone d'édition.

Depuis une mise à jour du système en septembre dernier, cette fonction est encore plus performante et plus rapide.

Non seulement la saisie des caractères braille est toujours présente, mais l'activation de la saisie braille est plus facile et des raccourcis permettent de naviguer comme avec une barrette braille externe.

Comment faire ?

La synthèse vocale VoiceOver doit être activée.

Créer par exemple une nouvelle note.

Placer horizontalement le téléphone devant soi.

Le lever pour que le dos de l'appareil soit près du buste.

Poser verticalement trois doigts de chaque main au milieu de l'écran, les paumes tiennent les bords gauche et droit du téléphone.

Taper deux fois les bords opposés de l'écran avec deux doigts pour activer la "Saisie braille à l'écran".

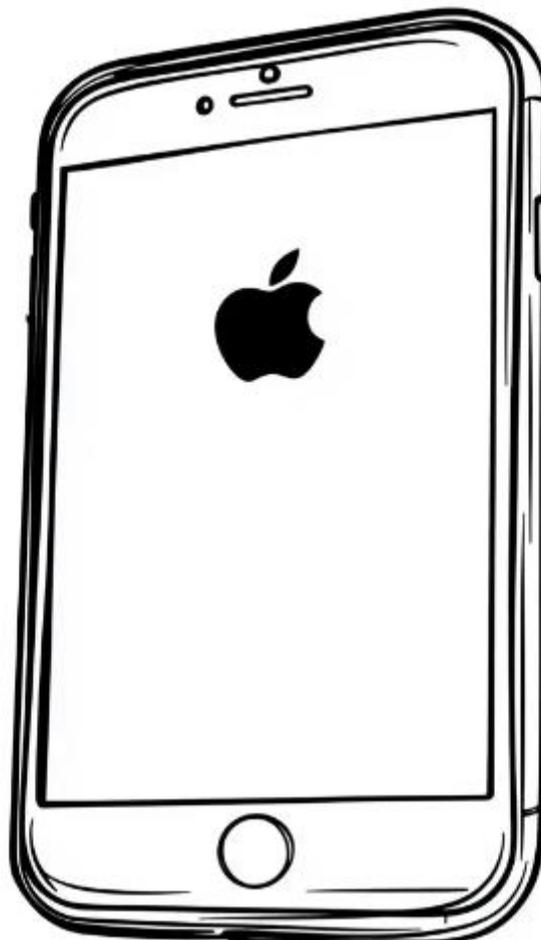
Fraper les caractères braille sur la vitre.

Si vous glissez trois doigts vers la gauche, vous passez en "Mode commande" pour naviguer comme avec une barrette braille grâce à des raccourcis. Par exemple, taper les points 2-4-5-6 pour lire depuis le début, points 2-3-5 pour sélectionner un caractère à gauche, points 2-5-6 pour sélectionner un caractère à droite, ou encore rechercher un mot dans une page, surfer rapidement sur Internet,...

Glisser les index l'un vers l'autre pour quitter la "Saisie braille".

La place nous manque ici pour détailler les réglages, les raccourcis et tout ce que cette option permet de réaliser.

Si vous souhaitez en savoir plus, n'hésitez pas à contacter Anne DAUTREBANDE : annedautrebande@lalumiere.be



Calendrier et agenda 2025 en braille

2025 approchant à grands pas, nous vous rappelons que le service « Transcriptions braille » de « La Lumière » réalise un calendrier et un agenda en braille.

Description :

- format des feuilles : 15 x 15 cm ;
- un mois par feuille ;
- indication des numéros de semaine ;
- dates des jours fériés 2025 ;
- dates des vacances scolaires 2025 ;
- dates importantes en 2025 (fête des mères, heure d'été,...).

Le calendrier est relié par une spirale d'anneaux en plastique. Son prix est de 12,00 €.

L'agenda, quant à lui, comprend en plus vingt-quatre feuilles vierges - sur lesquelles noter vos rendez-vous - et est inséré dans un classeur. Son prix est de 17,00 €.

Il est également possible d'acquérir un lot de vingt-quatre feuilles braille vierges supplémentaires (à ajouter dans l'agenda braille), au prix de 8 €.

N'hésitez pas à vous adresser à Anne Dautrebande pour tout renseignement et/ou commande.

Téléphone : 04 222 35 35

E-mail : braille@lalumiere.be

Le Coin des Technophiles

Nouveautés de Seeing Ai à ne pas manquer :

- Seeing AI décrit désormais les vidéos ! Pour ce faire, vous devez sélectionner « Parcourir les photos » dans l'onglet Scène ou partager un fichier MP4 avec Seeing AI.
- Vous pouvez désormais reconnaître des documents PDF avec Seeing AI via l'onglet « Partager » du document.
- L'Onglet « Scène » fait peau neuve. Après avoir pris une photo et obtenu une première description, il est désormais possible de cliquer sur « En savoir plus » pour obtenir une description plus détaillée.

L'IOS nouveau est arrivé et avec lui son lot de nouveautés, pèle mèle :

- Ne cherchez plus « langue » dans Rotor, l'utilisateur polyglotte devra désormais sélectionner les différentes langues dans l'onglet « Voix »
- Il est désormais possible d'activer un retour haptique (vibration sèche) lors du démarrage de VoiceOver.
- De nouveaux outils de reconnaissance visuelle ont enrichi l'application Loupe (Descriptions de scènes, de texte pointé par le doigt de l'utilisateur, détection de portes, Etc.) et ces outils sont désormais disponibles dans le rotor de VoiceOver.
- Pour les nouveautés relatives à la saisie braille, veuillez consulter notre second article.
- VoiceOver propose désormais de créer une commande pour permettre à l'utilisateur de reconnecter facilement un afficheur braille lorsque celui-ci se déconnecte inopinément.
- Il est désormais possible d'épurer les pages internet afin d'en faciliter la lecture via l'onglet « Menu de la page » de Safari.
- Enfin, lors de l'utilisation du clavier virtuel, il est possible de modifier le texte, la taille, la police et le contraste du fond et des lettres, ainsi que les caractéristiques du curseur.

- L'outil Zoom permet désormais d'effectuer une reconnaissance du texte sur une image et de le proposer en texte brut afin de le faire défiler lors de sa lecture. Il est possible de modifier sa couleur et sa taille.

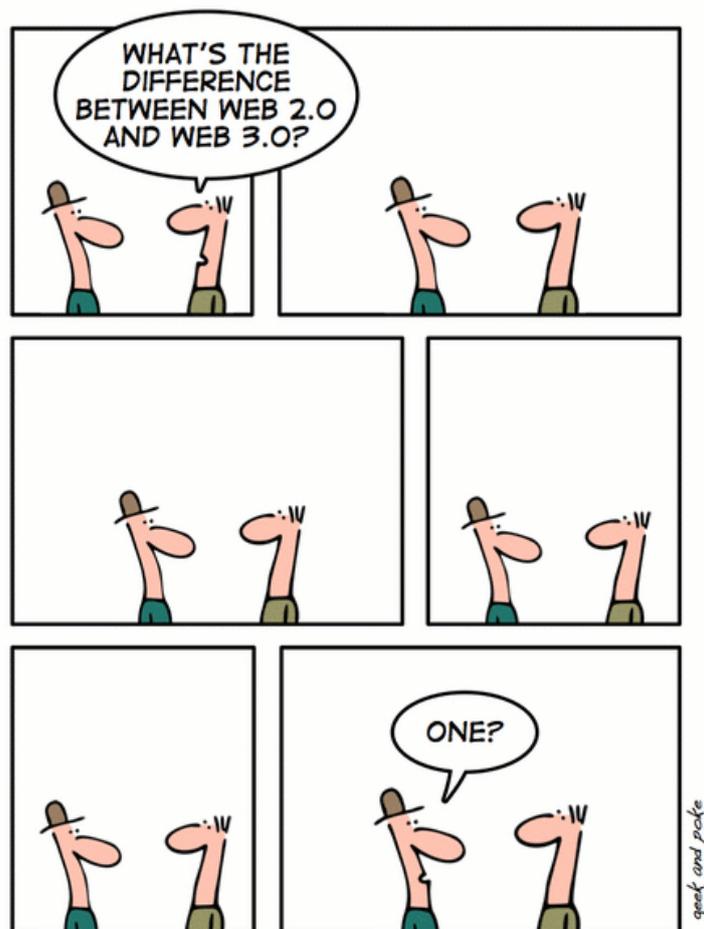
Concernant ChatGPT, il est désormais possible de profiter gratuitement du mode vocal avancé ChatGPTVoice pendant 15 minutes par mois et ce sur Android, Iphone et Windows. Ce mode permet d'obtenir des informations beaucoup plus précises lors d'un dialogue avec l'assistant et de profiter de nouvelles intonations vocales amusantes ou utiles à la création.

Concernant Gemini Live, l'application permet désormais à l'utilisateur d'obtenir un résumé d'une vidéo YouTube en anglais ou en français. Pour ce faire vous devez lancer la lecture d'une vidéo Youtube, la mettre en pause, lancer Gemini, et appuyer sur l'onglet s'affichant au-dessus de la boîte de dialogue.

Quelques applications utiles ou non :

- Loupe DMLA par les laboratoires Thomas Sinclair (IOS et Android), permet de profiter d'une application de loupe électronique gratuite, de sensibilisation à la DMLA et pour les bricoleurs technophiles ou les personnes souhaitant acheter le kit compatible avec l'application, de réaliser chez soi un télé-agrandisseur.
- Earcatch (IOS et Android), découverte par un affilié technophile, il s'agit d'une application d'audiodescription similaire à GRETA mais proposant un plus grand catalogue de films en français. Pour les retrouver plus facilement, tapez FR dans la barre de recherche.
- Hunting the Ducks (IOS) est un jeu de chasse audio accessible disponible sur IOS. Un casque ou des écouteurs sont nécessaires pour y jouer.

- Application TEC (IOS et Android) saviez-vous qu'il était désormais possible de suivre l'approche de votre bus sur la carte de l'application, bien que susceptible d'erreurs, cet ajout peut se révéler très utile pour un utilisateur malvoyant.



IT IS THAT EASY

À VOS FOURNEAUX !

RÔTI DE MAGRET DE CANARD FARCI

Ingrédients (pour 4 personnes) :

- 2 magrets de canard
- 1 dizaine de framboises
- 4 abricots secs
- 5 cerneaux de noix
- 3 càs Amandes entières
- 1 càs Miel
- 4 pincées de graines germées
- 2 brins de thym
- Sel
- Poivre



Préparation :

ETAPE 1

Hachez les amandes, les abricots et les noix. Coupez en deux les framboises.

ETAPE 2

Quadrillez légèrement au couteau le gras de chaque magret. Déposez-les sur une plaque de cuisson recouverte de papier sulfurisé ou d'une feuille de silicone coté peau.

ETAPE 3

Recouvrez la surface de sa chair d'une couche de fruits secs et de framboises. Arrosez l'ensemble de miel. Surmontez du second magret. Ficelez-les afin de les maintenir. Déposez le reste des fruits secs et framboises sur la plaque. Vous pouvez aussi parsemer le dessus du rôti d'un peu de noix hachées. Parsemez de thym frais, salez et poivrez.

ETAPE 4

Enfournez à 200 °C pendant 30 min. Laissez reposer 5 min avant de servir, décorez de graines germées fraîches.