

SOMMAIRE

Editorial

Bibliothèque :

Sélection des nouveautés disponibles sur CD

Avis des lecteurs

Agenda des activités de « La Lumière »

Informations générales A vos fourneaux

Les personnes qui souhaitent recevoir le bulletin trimestriel enregistré sur CD peuvent contacter la Bibliothèque en téléphonant au 04/222 35 35. Il est également consultable sur internet sur www.lalumiere.be

Editeur responsable : Fabienne COLLARD

Contributeurs : Bibliothèque Publique Spéciale - Service d'Accompagnement et Social - Service Relations Donateurs

**Contact : « La Lumière » asbl – Rue Sainte-Véronique 17 – 4000 LIEGE
04/222 35 35**

info@lalumiere.be

<https://www.facebook.com/lalumiere.be/>

EDITORIAL

Chers lecteurs, Chères lectrices,

C'est avec plaisir que je m'adresse à vous aujourd'hui en tant que nouvelle directrice de notre belle association.

Prendre la relève à la tête de *La Lumière*, c'est avant tout poursuivre une mission essentielle : celle de défendre, accompagner et valoriser les personnes souffrant de déficience visuelle dans tous les aspects de leur vie. C'est aussi porter, avec toute l'équipe, une vision inclusive de la société, où chacun a sa place, ses droits et la possibilité de s'épanouir.

Depuis plusieurs années déjà, *La Lumière* est bien plus qu'un lieu de services ; elle est un lieu de vie, d'échanges, de créativité, de culture et d'engagement citoyen. C'est cette dynamique que je souhaite poursuivre et renforcer en maintenant une offre de services diversifiés et d'activités enrichissantes.

Pour celles et ceux qui ne me connaissent pas encore, quelques mots sur mon parcours : je m'appelle Fabienne Collard et je travaille depuis plus de 20 ans dans le secteur social et associatif, notamment dans le milieu du handicap, de la santé mentale et de l'aide à domicile. J'ai toujours porté une attention particulière aux publics fragilisés. Animée par des valeurs d'honnêteté, d'inclusion et de justice sociale, je rejoins *La Lumière* avec l'envie d'y apporter toute mon énergie, ma bienveillance et mon expérience.

Dans ces pages, vous découvrirez les nombreuses activités, lectures, rendez-vous culturels, sorties conviviales et nouveautés technologiques qui rythment le quotidien de notre association. Ces initiatives sont possibles grâce à l'engagement remarquable de nos équipes et de nos bénévoles et à la confiance que vous nous témoignez chaque jour.

Je suis heureuse de rejoindre cette belle aventure humaine et de la partager avec vous tous !

Au plaisir de vous rencontrer prochainement,

**Fabienne Collard,
Directrice de l'ASBL La Lumière.**



Sélection de nouveautés disponibles sur CD

Littérature

10829 GUNZIG Thomas

Feel good

9 h 40 min

« Ce qu'on va faire, c'est un braquage. Mais un braquage sans violence, sans arme, sans otage et sans victime. Un braquage tellement adroit que personne ne se rendra compte qu'il y a eu un braquage et si personne ne se rend compte qu'il y a eu un braquage, c'est parce qu'on ne va rien voler. On ne va rien voler, mais on aura quand même pris quelque chose qui ne nous appartenait pas, quelque chose qui va changer notre vie une bonne fois pour toutes. »

Quel est le rapport entre un écrivain sans gloire, le rapt d'enfant et l'économie de la chaussure ?

Vous le saurez en lisant la nouvelle satire sociale de Thomas Gunzig.

Source : éditeur



10746 MONFILS Nadine
Le souffleur de nuages
2 h 35 min

"Franck, chauffeur de taxi, est triste parce que son chat est mort, que sa vie est monotone et qu'il est seul. Un jour, il reçoit l'appel de Hélène, une vieille dame fantasque, qui l'attend avec sa valise devant sa maison, dont elle laisse la porte grande ouverte, comme ça, tout le monde pourra entrer et se servir..."

Elle n'a pas l'intention de revenir mais souhaite retrouver enfin le grand amour de sa vie. Franck et Hélène vont alors se lancer dans une aventure pleine de surprises et devenir l'un pour l'autre des souffleurs de nuages. Car il n'y a pas d'âge pour poursuivre ses rêves et les rencontres inattendues peuvent parfois ensoleiller notre existence."

Source : éditeur



10732 SIGNOL Christian
L'école des beaux jours
5 h 09 min

"À Saint-Julien, petit village des hauts plateaux, l'école est l'un des derniers lieux de vie. Nicolas, jeune instituteur venu de la ville, y retrouve le sens de sa mission, mais aussi la réalité brutale de notre époque. N'accueillant pas assez d'élèves, l'école menace de fermer. Avec Rose, la maire du village, Nicolas s'engage dans un âpre combat pour la maintenir en vie, quitte à mettre son couple et son avenir en péril. Émouvant éloge de l'école de la République et de ses courageux serviteurs, *L'École des beaux jours* dépeint un monde rural en voie de désertification, qui lutte malgré tout pour survivre et sauver ses valeurs. La prose sensible de Christian Signol excelle à évoquer une nature toute puissante qui, plus que jamais, a tout à nous apprendre."

Source : éditeur



10825 TOKARCZUK OLGA

Le tendre narrateur : discours du Nobel et autres textes

2 h 24 min

Le discours du Nobel d'Olga Tokarczuk, dont la parole est à la fois lucide et porteuse d'espérance. La complexité grandissante du monde, l'interdépendance largement insoupçonnée de tous ses éléments, voilà qui exige, selon Olga Tokarczuk, « de nouvelles façons de raconter le monde ». Et si les deux premières décennies du siècle ont été le triomphe des séries télé, il est certain que la littérature n'a pas dit son dernier mot. Elle est la mieux à même de travailler à partir de fragments, de révéler un spectre plus large de la réalité, pour autant qu'elle se libère du vieux moi-narrateur. Le « tendre narrateur », c'est l'invention d'une quatrième personne du sujet, une voix à la fois impersonnelle et douée de tendresse, « la plus modeste forme de l'amour », celle qui permet de porter attention à tout ce qui n'est pas soi - les autres, les animaux, les éléments -, avec la conscience « un peu mélancolique » d'une communauté de destin. Suivi d'un texte intitulé « Les travaux d'Hermès, ou comment, chaque jour, les traducteurs sauvent le monde », et d'un inédit sur la période du confinement, « La Fenêtre», dans lequel l'auteure expose les craintes et les espoirs que lui inspire l'avenir."

Source : éditeur

Policier - Espionnage - Suspense

10769 OWENS Delia

Là où chantent les écrevisses

15 h 22 min

Les rumeurs les plus folles courent sur « la Fille des marais » de Barkley Cove, en Caroline du Nord.

Pourtant Kya n'est pas cette créature sauvage et analphabète que tous imaginent et craignent.

Abandonnée à l'âge de dix ans par sa famille, c'est grâce au jeune Tate qu'elle apprend à lire et à écrire, découvre la science et la poésie.

Mais Tate, appelé par ses études, doit partir à son tour. Et lorsque l'irréparable se produit, elle ne peut plus compter que sur elle-même...

Source : éditeur



Histoire

10758 ATTALI Jacques

Histoires et avenir de la consolation

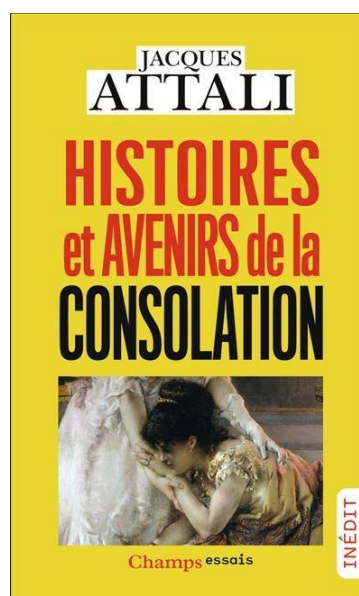
3 h 38 min

"Comment se consoler d'une rupture ? d'un échec ? de la perte d'un proche ? Comment donner un sens au chagrin ?

Jacques Attali nous livre une histoire totale de la consolation, des premiers rites des sociétés les plus anciennes jusqu'au transhumanisme d'aujourd'hui, en passant par les religions, la musique et les drogues. Gestes, prières, rites et oeuvres d'art nous réconfortent, chacun à leur manière, devant le vertige du néant.

Le désir d'être consolé, universel et si ancien, dit tout de notre relation aux autres humains et à la nature. Dans un monde de plus en plus individualiste et hyperconnecté où triomphe la consommation, Jacques Attali propose une pratique éthique et préventive de la consolation."

Source : éditeur



10772 BRADFORD Sarah

C'était Elizabeth II

23 h 55 min

"Le portrait le plus révélateur, le plus intime et le mieux informé sur Elisabeth II jamais écrit." The Times

Le 6 septembre 2022, quoiqu'affaiblie, c'est debout qu'elle recevait à Balmoral la nouvelle Première ministre, Liz Truss. Deux jours plus tard, toute la famille royale était réunie à son chevet. Au terme d'un règne de 70 ans, ayant assumé ses fonctions jusqu'aux limites de ses forces, Elizabeth II rejoignait son mari le prince Philip, disparu un an avant elle. Qui fut vraiment la reine ? Comment a-t-elle fait face aux pressions cumulées de chef d'État, de mère et d'épouse ? Quelle était l'étendue de sa fortune ? Qu'en était-il des infidélités de Philip ? Autant de questions auxquelles cette biographie détaillée répond, relatant les crises auxquelles la monarchie britannique a été confrontée : divorces de trois des quatre enfants de la reine, aveux télévisés de Lady Di, incendies... Mais aussi les coups de colère de la souveraine ; les conflits entre Charles et sa mère ; les relations houleuses avec Diana ; la vraie nature de la reine-mère ; les malheurs de Margaret..."

Source : éditeur

Documents

10727 BULTHIEZ Isabelle

A cœur perdu

15 h 08 min

"En 2018, Lisa se lance dans un projet un peu fou : devenir famille d'accueil. Les tempêtes, elle est habituée à les affronter, elle qui a déjà changé de vie plusieurs fois et élève seule Loucas, son fils de huit ans. Pourtant, lorsqu'elle devient maman d'accueil d'un petit garçon de quatre ans et demi, elle est loin d'imaginer ce qui l'attend.

Dès son arrivée, le pétillant Jamal va bouleverser leur vie, chambouler leur cocon tranquille, renverser toutes ses certitudes de mère. Entre incohérence du système, poids de la famille biologique, difficultés psychologiques, découragement, culpabilité, comment trouver la force de continuer ? Elle tombera, luttera, résistera. L'envie d'y arriver sera-t-elle suffisante ? Et l'amour dans tout ça..."

Source : 4ème de couverture

10815 BOXHO Philippe

La mort en face

6 h 57 min

" [...] Philippe Boxho nous revient avec un troisième ouvrage, dans lequel il n'hésite plus à se livrer, tout en nous contant des histoires vécues plus incroyables que jamais. Du mystère entourant la mort de Napoléon, à cette fermière noyée par son mari dans une cuve à lait en passant par les dangers du haschich assassin ou de l'alcool, il nous plonge plus profondément que jamais dans les coulisses des enquêtes sur les morts accidentelles, des suicides et meurtres, des plus célèbres aux plus confidentielles."

Source : éditeur

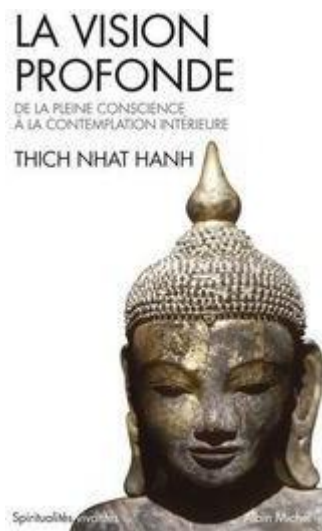
10791 NHAT HANH Thich

La vision profonde : de la pleine conscience à la contemplation intérieure

5 h 51 min

"La sagesse est une source vivante, et non une icône à conserver dans un musée." Ainsi parle Thich Nhat Hanh, le grand maître vietnamien du bouddhisme de l'Ecole du Sud (Petit Véhicule) implanté en France. S'inspirant à la fois de la psychologie bouddhique, de l'épistémologie et de la physique contemporaine, fidèle à sa philosophie selon laquelle "ceux qui méditent doivent utiliser le langage de leur époque pour exprimer leur vision profonde", il propose ici au lecteur de parcourir les chemins qui vont de la Pleine Conscience à l'approfondissement intérieur, dans un style à la fois simple et sensible."

Source : éditeur



10773 STROUD Jonathan

SCARLETT & BROWNE : 1 :

Récits de leurs incroyables exploits et crimes

11 h 15 min

Dans un futur dévasté, où une nature hostile et peuplée de monstres a repris ses droits, une jeune hors-la-loi s'apprête à braquer une banque.

Elle s'appelle Scarlett, elle est recherchée dans tout le pays, ne suit que son instinct et vit sur les routes, le plus loin possible des villes fortifiées aux règles répressives.

Mais sa rencontre avec l'étrange Albert Brown pourrait changer le cours de son existence... en pire.

Source : éditeur

Avis des lecteurs

7827 FOENKINOS David

La tête de l'emploi

4 h 34 min

Suite à l'audition complète, je reconnais l'habileté de l'auteur à dénoncer une réalité sociologique "mortifère". Cependant, le prof "has been" maintient que le style est banal.

9608 King Stephen

22-11-63

33 h 17 min

Je pense aux (longs) passages évoquant l'enseignement au lycée, l'atmosphère pom-pom girls et fanfare de collège hissant haut "l'american way of life" dans ce qu'elle a de nauséabond.

10042 NOREK Olivier

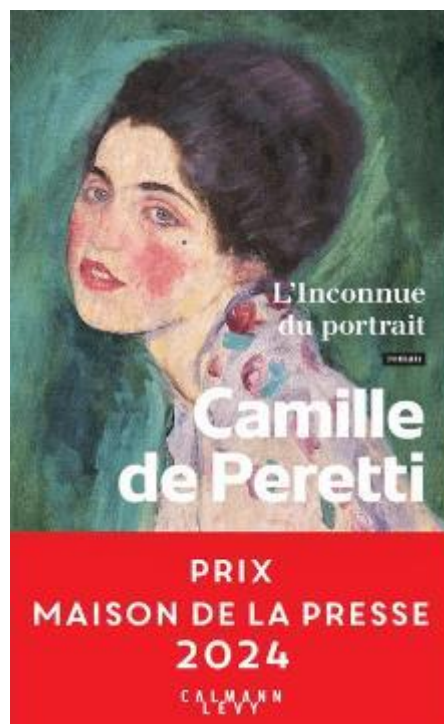
Trilogie 93 : 1 : Code 93

8 h 33 min

Relativement apprécié. J'ai aimé le ton nouveau du polar français comme lors de mon premier contact avec Fred Vargas. La suite du roman se complexifie à l'image de l'"organisation" des services de police. La figure d'antihéros marqué par des expériences passées douloureuses le conduit à agir en solo tout en cultivant le label confiance au sein de son équipe. Norek se débrouille bien avec tout ça et n'évite pas les clichés du genre. Peut-on se défaire des stéréotypes ?

10725 PERETTI Camille de
L'inconnue du portrait
9 h 40 min

J'ai bcp apprécié l'originalité, échanges épistolaires crédibles de jeunes favorisés entre ancien et nouveau monde. Beaucoup de malice sous l'éclairage du roman d'initiation d'antan... Bémol : le procédé, forcément répétitif, ne chasse pas une certaine lassitude. Je pense aux adresses mails qui passent moins bien à l'écoute. Je suis quand même allé jusqu'au bout de ce sadique et immoral sac de nœuds ! Les rêves sentimentaux des jeunes prisonniers des réseaux sociaux ou asociaux...



AGENDA DES ACTIVITÉS DE « LA LUMIÈRE »

Toutes nos activités sont organisées à l'attention des **PERSONNES NON ET MALVOYANTES** bénéficiant des services de notre association.

Nous vous rappelons que, pour toutes nos activités, les inscriptions sont **OBLIGATOIRES** auprès de nos réceptionnistes.

La date limite d'inscription et de paiement est fixée à 15 jours avant la date de l'activité, sauf si une autre date particulière est mentionnée.

Le paiement confirme votre inscription. Il est préférable de payer lors de l'inscription.

Si vous désirez des informations complémentaires concernant les activités proposées à l'agenda, n'hésitez pas à contacter nos animatrices ou nos bibliothécaires.

INSCRIPTIONS : chaque jour, de 8 h 30 à 16 h 30, auprès des réceptionnistes. Tél. 04/222 35 35.

PAIEMENT : soit par banque au n° BE34 2400 4301 8490, soit en liquide ou par bancontact à l'accueil, rue Sainte-Véronique.

Toutes les activités organisées intra-muros sont également ouvertes aux **BENEVOLES** intéressés, moyennant inscription à l'accueil (15 jours avant l'activité) et participation aux frais.

À partir de 2024, les bénéficiaires qui souhaitent participer aux activités organisées par la bibliothèque sont priés de s'inscrire préalablement à la bibliothèque et de verser une cotisation annuelle forfaitaire de 10 euros.

ACTIVITÉS RÉGULIÈRES

Le service d'accompagnement et social et la Bibliothèque de « La Lumière » proposent des activités culturelles, créatives, musicales ou d'éveil dans différents domaines.

Voici ce que nous proposons en ce moment, la fréquence est hebdomadaire, bimensuelle ou mensuelle. Les ateliers sont donnés par les animateurs.trices ou des bénévoles ou encore des prestataires extérieurs.

N'hésitez pas à contacter votre assistant(e) social(e) si l'une d'elles vous intéresse au 04/222 35 35 :

LUNDI	Matin	Papier-mâché
		Poterie
	Après-midi	Photo
MARDI	Matin	Cuisine
		Théâtre
		Mouvement
		Marche promeneurs
	Après-midi	Eveil artistique
		Textile
		Jogging
MERCREDI	Matin	Papier-mâché
		Poterie / Activités Nature & Partage
	Après-midi	Café Papote

JEUDI	Matin	Chant
	Après-midi	Éveil artistique
		Goûters/animations/repas
VENDREDI	Après-midi	Djembé
		Marche
SAMEDI	Variable	Tandem
DIMANCHE	Variable	Marche (Adeps)

Balade en tram, en navette fluviale et repas en brasserie
Le jeudi 24 juillet 2025, de 11 à 16 h, à La Lumière

La journée mettra à l'honneur les transports en commun liégeois, puisque nous monterons à bord de la navette fluviale pour rejoindre la brasserie du musée Curtius. Et pour digérer, nous monterons à bord de ce nouveau moyen de transport liégeois, si vous ne l'avez déjà fait ! En effet, pour l'arrivée du tram dans notre belle principauté depuis avril dernier, nous avons envie d'embarquer dans la modernité de la ville avec vous !

Tour guidé des cafés de Liège

Le jeudi 4 septembre 2025, de 12 h 30 à 16 h 30

Madame Berger, guide touristique à Liège, nous fera découvrir les anciennes institutions et autres buvettes de notre patrimoine festif. Nous déambulerons d'un café à l'autre, entre centre-ville et Outre-Meuse, anecdotes et légendes n'auront plus de secrets pour vous ! Nous terminerons évidemment la visite par un verre dans l'un de ces lieux.

A votre santé !

Bibliothèque : apéritif littéraire autour de la nature à la Cité s'invente

Le jeudi 11 septembre de 13 h 30 à 17 h (à la Cité s'invente)

Invitation à l'évasion littéraire : Apéritif autour de la Nature à la Cité s'invente

Et si vous terminiez l'été par une pause inspirante, entre les mots et les arbres, entre poésie et convivialité ? On vous invite à pousser les portes de la Cité s'invente, un écrin de verdure au cœur de Liège, pour un apéritif littéraire autour de la Nature, un moment suspendu où les mots s'enracinent dans la terre et s'élèvent avec le chant des oiseaux.

Depuis 2009, la Cité s'invente explore, transmet et partage autour de ses pôles thématiques — nature, alimentation, écoconstruction, énergie et habitat — et s'est développée sous la forme d'un éco-lieu. Espace d'expérimentation et de sensibilisation, elle devient le théâtre d'un événement aussi chaleureux que nourrissant : un rendez-vous littéraire, pour laisser la nature entrer en nous... par les mots.

Au programme :

Lectures à voix haute de textes choisis — poésie, extraits d'essais, récits — célébrant la nature sous toutes ses formes : sauvage, fragile, inspirante, rebelle.

Échanges et discussions avec les participant·es, pour prolonger les réflexions éveillées par les lectures.

Apéritif convivial à déguster dans le jardin de la Cité, en toute simplicité.

Ambiance détendue, propice aux rencontres et aux découvertes.

Que vous soyez passionné·e de littérature, amoureux·se de la nature, ou simplement curieux·se de vivre une expérience douce et singulière, cet apéritif est fait pour vous.

Laissez-vous inspirer par la nature, laissez-vous porter par les mots. On vous attend avec un livre, un verre... et le sourire.

Journée du Service Social

Le lundi 15 septembre 2025, de 10 h 30 à 15 h 30

Cette année, le service social vous propose une journée récréative et ludique le lundi 15 septembre de 10 h 30 à 15 h 30 dans nos locaux. Cette journée vous permettra de rencontrer toute l'équipe des assistants sociaux et de passer un moment convivial avec ceux-ci.

En voici le programme :

10 h 30 : Accueil avec café et biscuits suivi d'une balade dans Liège

12 h : Apéritif

12 h 30 : Repas

14 h : Animation musicale

Quand : Le lundi 15 septembre de 10 h 30 à 15 h 30

Où : Rue Sainte-Véronique 17, à Liège

Prix : 25€

Nous espérons vous voir nombreux lors de cette journée et nous réjouissons de passer ce bon moment avec vous.

Le service social

Bibliothèque : Jeux de société

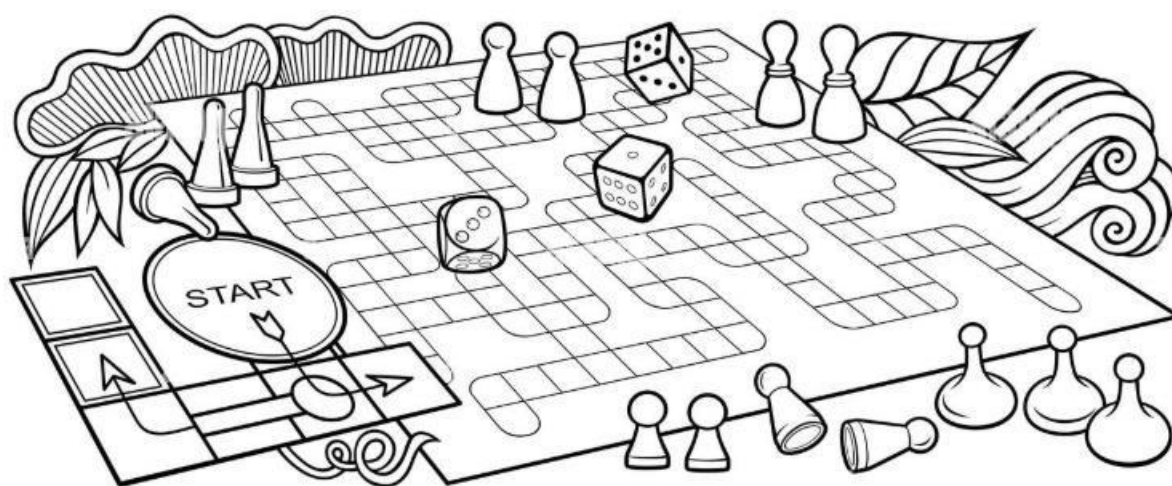
Le jeudi 25 septembre 2025 de 13 h 30 à 16 h

Comme toujours, nous avons à cœur de vous faire découvrir ou redécouvrir des jeux captivants.

Au-delà de l'esprit de compétition, c'est surtout l'envie de créer des souvenirs, de partager des rires et des éclats de complicité qui nous anime.

Vos retours, vos ressentis, vos idées nous aideront à peaufiner ces jeux pour les rendre encore plus fun, et accessibles.

Alors, venez nombreux, nombreuses, avec votre curiosité et votre bonne humeur : on compte sur vous pour faire évoluer nos jeux... et passer un super moment !



Théâtre en audiodescription : « The Barbershops Chronicles »
Le jeudi 25 septembre 2025, à 18 h 15 au Théâtre de Liège

PRODUCTION TDL Inua Ellams et Junior Mthombeni & Michael De Cock – À partir de 12 ans

Pour de nombreux hommes africains et afrodescendants, le salon de coiffure est bien plus qu'un simple lieu pour se faire couper les cheveux. C'est un lieu de rassemblement, un espace de confiance, où les barbiers deviennent bien malgré eux des sages et où le salon de coiffure devient un lieu d'appartenance, de mémoire et de transmission intergénérationnelle ; un espace pour parler de politique, de famille, de migration, de l'héritage colonial, des rêves et des luttes quotidiennes, en riant et en partageant des moments de vulnérabilité.

Dans une pièce qui traverse les continents, BARBER SHOP CHRONICLES invite à la découverte de six salons de coiffures dans six villes différentes (Kinshasa, Ouagadougou, Douala, Dakar, Abidjan et Bruxelles) lors d'une journée de finale de Ligue des Champions qui capte l'attention de millions de personnes, et met en lumière la diversité de l'Afrique et de sa diaspora, tout en révélant les liens culturels profonds qui les unissent.

Au travers des dialogues ciselés et rythmés du dramaturge Inua Ellams, de la musique, de l'humour et de l'émotion, la nouvelle adaptation de BARBER SHOP CHRONICLES par Junior Mthombeni et Michael De Cock célèbre les traditions orales, la puissance du récit et la richesse des cultures afrodescendantes. Durée : +/- 1 h 45, spectacle en création, en français.

Rendez-vous dans le hall du Théâtre de Liège, activité sans transports domicile.

Conférence sur les Beatles

Le jeudi 2 octobre 2025, de 13 h 30 à 16 h

Monsieur Pol Allard, bénévole à La Lumière viendra nous faire découvrir un groupe internationalement reconnu mais somme toute peu connu : les Beatles ! Venez redécouvrir les secrets des musiciens qui ont influencé le monde musical !



Visite des Plumes et Duvets SimonS

Le lundi 6 octobre 2025, de 10 h à 13 h

Nous aurons le privilège de passer une grasse matinée dans les plumes !

Anciennement magasin de matelas et oreillers Matreli en Outremeuse, l'entreprise de Plumes et Duvets SimonS nous ouvrira ses portes et son savoir-faire dans leurs ateliers de Grâce-Hollogne. Cette entreprise est connue pour ses activités de plumasserie, les matières de rembourrage, les articles textiles, matelas, sommiers etc. Outre le large choix d'articles qu'ils fabriquent ou importent de manière éthique, nous pourrons découvrir les machines et les matières de cette entreprise familiale.

INFORMATIONS GÉNÉRALES

Adaptation de la réglementation relative aux cartes de stationnement pour personnes en situation de handicap afin d'éviter les abus

La Direction générale Personnes handicapées (DG HAN) délivre chaque année environ 74 000 cartes de stationnement pour personnes en situation de handicap. Une carte de stationnement en cours de validité permet à la personne en situation de handicap de se garer sur des places réservées. Cette carte est tellement convoitée qu'elle est malheureusement souvent utilisée de manière abusive par des personnes qui n'y ont pas droit.

La DG HAN considère qu'il est important de protéger les droits des personnes en situation de handicap et a pris des mesures pour prévenir les abus en modifiant l'arrêté ministériel (AR) relatif à la carte de stationnement. Cette modification clarifie un certain nombre de dispositions relatives à la carte de stationnement, notamment en ce qui concerne la délivrance de duplicatas et en cas de décès. Il n'y a donc plus de doute quant à l'interprétation de l'arrêté. Dans cet article, nous vous présentons les principales modifications afin que vous puissiez, vous aussi, être informés et répondre aux questions des citoyens.

Quels sont les changements ?

Duplicata de cartes de stationnement :

- Après la perte ou le vol d'une carte de stationnement, un duplicata peut être demandé. Que doit faire la personne en situation de handicap dans ce cas ?
 - Déclarer la perte ou le vol à la police. La police fournira alors un document.

- Demander un duplicata de la carte de stationnement via le formulaire de contact sur le site web de la DG HAN.

Cette demande doit être accompagnée de la preuve de la déclaration à la police de la perte ou du vol de la carte de stationnement.

- Que se passe-t-il si la carte de stationnement est retrouvée après une demande de duplicata ?
 - La carte de stationnement originale ne peut plus être utilisée ! Si cette carte de stationnement est utilisée, l'utilisateur risque une amende.
 - La carte de stationnement originale n'est plus valable 7 jours après la réception du duplicata. Si plusieurs duplicatas ont été demandés, seul le dernier est valable.
 - La carte de stationnement originale doit être envoyée dès que possible à la DG HAN.
- S'il est établi que le titulaire de la carte de stationnement demande un duplicata pour la troisième fois en l'espace d'un an, le troisième duplicata ne sera délivré qu'après une période d'attente de trois mois. De cette manière, nous voulons nous assurer que la personne en situation de handicap est encouragée à prendre davantage soin de sa carte de stationnement.

La personne en situation de handicap peut demander une dérogation à cette règle en fournissant une justification détaillée à la DG HAN. Cette justification sera soumise à la Directrice générale, qui répondra dans les 30 jours. Attention : ici aussi, une seule carte de stationnement par titulaire est valable, à savoir le dernier duplicata délivré.

Décès du titulaire de la carte de stationnement :

En cas de décès du titulaire d'une carte de stationnement, la validité de la carte expire un jour après l'enregistrement auprès de la commune du décès de cette personne. Il est interdit de continuer à utiliser la carte de stationnement par la suite. La carte doit être restituée dans les 30 jours suivant le décès par l'intermédiaire de l'administration communale du lieu de résidence du défunt, ou directement à la DG HAN. À défaut, la carte sera retirée par un agent habilité.



HANDYPARK

HANDYPARK : gérez facilement votre droit de stationnement numérique via la nouvelle application handyPark et évitez ainsi les amendes injustifiées.

Dans beaucoup de villes et communes, les scan-cars circulent et ne peuvent pas détecter votre carte de stationnement.

Il est donc impossible de savoir que vous avez droit au stationnement gratuit.

La nouvelle application handyPark offre une solution à ce problème.

Que fait exactement handyPark ?

Avec handyPark, vous pouvez associer numériquement votre carte de stationnement pour personnes en situation de handicap à votre plaque d'immatriculation. Le droit au stationnement est ainsi automatiquement reconnu par les systèmes numériques des villes et des communes. C'est pratique car cela réduit le risque d'amendes injustifiées.

Voici comment cela fonctionne :

- **Vous vous connectez via e-ID ou Itsme.**
- **Vous associez votre carte de stationnement à une ou plusieurs plaques d'immatriculation (par exemple, la vôtre, celles de votre partenaire, d'un membre de la famille ou d'un accompagnateur).**

- Vous activez une session de stationnement pour le véhicule dans lequel vous vous trouvez (en tant que conducteur ou passager).
 - Attention : l'application permet d'obtenir un droit de stationnement de longue durée et de courte durée. Le droit de stationnement de longue durée est destiné à votre voiture personnelle ou à une voiture avec laquelle vous circulez souvent. Le droit de stationnement de courte durée est destiné à une voiture avec laquelle vous circulez parfois. Vous devez réactiver le droit à chaque fois.
- À partir de ce moment, votre droit de stationnement numérique est actif et la scan-car sait que votre stationnement est en règle.

Important : vous devez toujours placer votre carte de stationnement derrière le pare-brise. L'application ne remplace pas la carte mais elle rend votre droit de stationnement visible lors des contrôles numériques.

À qui s'adresse handyPark ?

L'application est destinée à toutes les personnes en situation de handicap qui disposent d'une carte de stationnement et qui utilisent un ou plusieurs véhicules. HandyPark est une solution particulièrement pratique si vous vous déplacez souvent avec quelqu'un d'autre.

Vous pouvez utiliser handyPark gratuitement dans les villes et communes qui participent au projet. Une liste complète sera disponible dans l'application.

Vous avez des difficultés à utiliser les applications ? Vous pouvez demander de l'aide au guichet de votre commune, si celle-ci participe au projet ou auprès de votre assistant social de « La Lumière ».

Important : ne pas confondre avec Handi2Park qui est une application destinée à la police et aux services communaux. Ils utilisent cette application pour contrôler la validité des cartes de stationnement et détecter les abus.



L'IA à portée de voix : Vous éprouvez des difficultés pour effectuer des recherches sur internet ? Simplifiez-vous la vie avec le mode « Conversation Vocale » de ChatGpt qu'il est désormais possible d'installer en Widget simplifié sur l'écran d'accueil ou directement en raccourci vocal. Idem pour Gemini !

En parlant de Gemini, saviez-vous que vous pouvez lui demander le programme tv ?

BeMyEyes a pensé aux utilisateurs ne disposant pas d'une synthèse vocale, la description vocale des photos prises est désormais activée par défaut ! De plus, il est désormais possible de configurer un raccourci physique ou vocal afin que l'application prenne instantanément une photo, la description sera alors lue automatiquement vocalement. Pour les utilisateurs sous IOS, il est possible de configurer trois raccourcis (description brève, moyenne ou détaillée).

SeeingAi a fait peau neuve depuis le mois de février. Imitant l'application OOrion, il est désormais possible de rechercher des objets à l'aide de la caméra ou de lui apprendre à reconnaître des objets personnels.

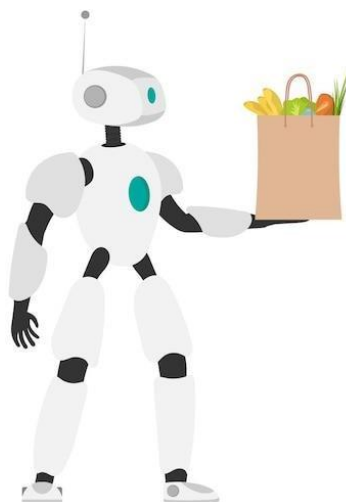
Des difficultés pour reconnaître les couleurs ? Essayer l'IA ! Depuis plusieurs années, beaucoup l'ont remarqué, les appareils tels que Colorino ou Colorstar, ainsi que les applications proposant le même service, manquent parfois de précision quant à la couleur identifiée. En effet, ces technologies offrent des résultats qui varient énormément en fonction de la luminosité. N'hésitez pas à essayer Gemini, BeMyEyes ou ChatGPT pour un résultat souvent plus judicieux !

Des problèmes d'audition ? L'option "Transcription instantanée" sur Android permet d'obtenir une transcription écrite d'une conversation en cours, elle s'adapte aux différents milieux (foule, réunion, tête à tête). Il est possible de modifier la taille des caractères et le contraste afin de faciliter la lecture pour les personnes malvoyantes !

Vous lisez des livres sur votre tablette ? N'hésitez pas à tester Colibrio Reader, une application gratuite, ergonomique, sans publicités, et permettant de personnaliser sa lecture en modifiant le contraste, la taille des caractères, l'espacement entre les mots et les lignes, et en intégrant une synthèse vocale de qualité !

Sur IOS, l'application Dictaphone permet désormais de transcrire un fichier audio MP3 ou MP4 en texte via l'application Notes, une nouveauté très pratique pour les étudiants notamment.

Pour plus d'informations, vous pouvez contacter Guillaume Schwoehrer au 04 222 35 35.



À VOS FOURNEAUX !

TABOULÉ

Ingrédients (pour 4 personnes) :

- 200 g de couscous moyen ;
- 150g d'oignon nouveau ;
- 400 g de tomates roma ou cœur de bœuf ;
- ½ concombre ;
- 1 jus de citron ;
- 1 bouquet de persil plat ;
- 1 bouquet de menthe ;
- 1 bouquet de coriandre fraîche ;
- 3 c à s d'huile ;
- 1 pincée de poivre ;
- 1 pincée de sel ;

Préparation :

1.

Mettez le couscous dans un saladier, couvrez-le d'eau froide. Laissez ainsi une demi-heure en soulevant de temps en temps les graines à la fourchette pour aérer le couscous. Lorsque l'eau a été complètement absorbée par le couscous, arrosez-le de jus de citron, salez et poivrez, mélangez à la fourchette.

2.

Lavez les tomates, épépinez-les. Épluchez le concombre. Coupez-les en petits dés. Épluchez les oignons et émincez-les finement. Ajoutez le tout au couscous, arrosez d'huile d'olive, mélangez.

3.

Pour finir, hachez finement les herbes au couteau et ajoutez-les à la salade, mélangez bien. Rectifiez l'assaisonnement si c'est nécessaire et placez le tout au frais au moins 2 heures.

