

## Sélection de nouveautés disponibles sur CD

### Littérature

**10750 COLLIN Philippe**

**Le barman du Ritz**

**10 h 19 min**

**"Juin 1940. Les Allemands entrent dans Paris. Partout, le couvre-feu est de rigueur, sauf au grand hôtel Ritz. Avides de découvrir l'art de vivre à la française, les occupants y côtoient l'élite parisienne, tandis que derrière le bar oeuvre Frank Meier, le plus grand barman du monde. S'adapter est une question de survie. Frank Meier se révèle habile diplomate, gagne la sympathie des officiers allemands, achète sa tranquillité, mais aussi celle de Luciano, son apprenti, et de la troublante et énigmatique Blanche Auzello. Pendant quatre ans, les hommes de la Gestapo vont trinquer avec Coco Chanel, la terrible veuve Ritz, ou encore Sacha Guitry. Ces hommes et ces femmes, collabos ou résistants, héros ou profiteurs de guerre, vont s'aimer, se trahir, lutter aussi pour une certaine idée de la civilisation. La plupart d'entre eux ignorent que Meier, émigré autrichien, ancien combattant de 1914, chef d'orchestre de cet étrange ballet cache un lourd secret. Le barman du Ritz est juif.**

**Philippe Collin restitue avec virtuosité et une méticuleuse précision historique une époque troublée. À travers le destin de cet homme méconnu, il se fait l'oeil et l'oreille d'une France occupée, et raconte l'éternel affrontement entre la peur et le courage.**

**Producteur sur France Inter, auteur d'essais et scénariste de bandes dessinées, Philippe Collin est l'auteur de podcasts très suivis consacrés à Léon Blum, Napoléon, Simone de Beauvoir, Philippe Pétain ou encore aux Résistantes. Le Barman du Ritz est son premier roman."**

**Source : éditeur**

**10718 KHADRA Yasmina**

**Khalil**

**6 h 34 min**

**"Vendredi 13 novembre 2015. L'air est encore doux pour un soir d'hiver. Tandis que les Bleus électrisent le Stade de France, aux terrasses des brasseries parisiennes, on trinque aux retrouvailles et aux rencontres heureuses. Une ceinture d'explosifs autour de la taille, Khalil attend de passer à l'acte. Il fait partie du commando qui s'apprête à ensanglanter la capitale.**

**Qui est Khalil ? Comment en est-il arrivé là ?**

**Une plongée vertigineuse dans l'esprit d'un kamikaze, entre fragile lucidité de la conscience et insoutenable brutalité de la folie."**

**Source : éditeur**

**10684 SCHLESSER Thomas**

**Les yeux de Mona**

**18 h 50 min**

**« Cinquante-deux semaines : c'est le temps qu'il reste à Mona pour découvrir toute la beauté du monde.**

**C'est le temps que s'est donné son grand-père, un homme érudit et fantasque, pour l'initier, chaque mercredi après l'école, à une œuvre d'art, avant qu'elle ne perde, peut-être pour toujours, l'usage de ses yeux.**

**Ensemble, ils vont sillonner le Louvre, Orsay et Beaubourg.**

**Ensemble, ils vont s'émerveiller, s'émouvoir, s'interroger, happés par le spectacle d'un tableau ou d'une sculpture.**

**Empruntant les regards de Botticelli, Vermeer, Goya, Courbet, Claudel, Kahlo ou Basquiat, Mona découvre le pouvoir de l'art et apprend le don, le doute, la mélancolie ou la révolte, un précieux trésor que son grand-père souhaite inscrire en elle à jamais. »**

**Source : éditeur**

**10677 VAUGHAN Sarah**  
**La ferme du bout du monde**  
**11 h 43 min**

**« Cornouailles, une ferme isolée au sommet d'une falaise.  
Battus par les vents de la lande et les embruns, ses murs abritent  
depuis trois générations une famille et ses secrets.  
1939. Will et Alice trouvent refuge auprès de Maggie, la fille du  
fermier. Ils vivent une enfance protégée des ravages de la guerre.  
Jusqu'à cet été 1943 qui bouleverse leur destin.  
Été 2014. La jeune Lucy, trompée par son mari, rejoint la ferme de sa  
grand-mère Maggie. Mais rien ne l'a préparée à ce qu'elle y  
découvrira.  
Deux étés séparés par un drame inavouable. Peut-on tout réparer  
soixante-dix ans plus tard ? »**

**Source : éditeur**



## **Policier - Espionnage - Suspense**

**10689 ROBERTS Nora**

**Lieutenant Eve Dallas : 52 : Crime et cabale**

**12 h 55 min**

**« Quand la jeune sculptrice Ariel Byrd est retrouvée inerte dans son atelier de West Village à New York, tout semble indiquer un crime passionnel des plus classiques. Or, il ne faut pas longtemps à Eve Dallas et à sa coéquipière Peabody pour constater que Gwendolyn Huffman ment sur de nombreux détails. Cette femme aisée, qui réside dans l'Upper East Side, a signalé le crime. Mais pourquoi a-t-elle mis plus d'une heure à appeler les secours après avoir découvert le corps ? Cherchait-elle à dissimuler quelque chose ? À masquer la vérité ? Le crime s'annonce bien plus compliqué à élucider qu'il n'y paraissait... D'autant que l'Ordre Naturel, un groupe de fanatiques, semble intimement lié à cette affaire. Eve doit faire appel à tous ses alliés pour résoudre l'enquête... »**

**Source : éditeur**

## Histoire

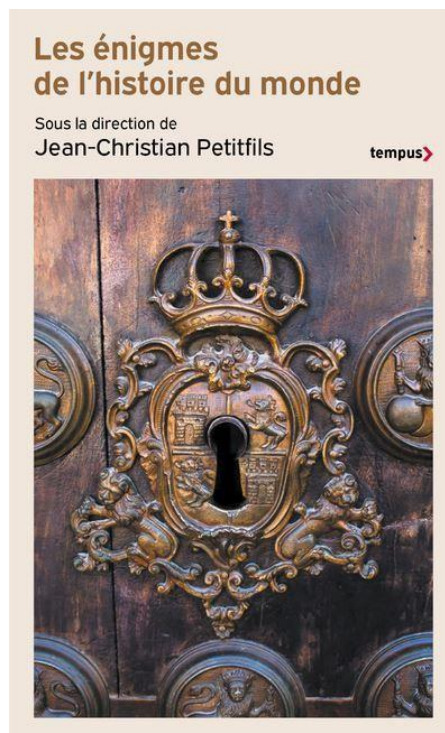
**10679 PETITFILS Jean-Christian**  
**Les énigmes de l'histoire du monde**  
**14 h 03 min**

**"Voici vingt énigmes qu'on s'épuise à élucider, parfois depuis des siècles : on s'en irrite souvent, mais elles conservent le charme des secrets de famille.**

**Certaines, pourtant, ont influé sur les destinées du monde. Le monothéisme d'Akhenaton, l'existence de l'Atlantide, le tombeau d'Alexandre, la personnalité de Shakespeare, la disparition de l'ambassadeur Bathurst, le linceul de Turin, la seconde vie du tsar Alexandre, l'assassinat de Kennedy, l'attentat contre Jean-Paul II, la mort de lady D. n'en sont que quelques-unes...**

**Autant d'épisodes qui continuent d'intriguer et de faire douter... jusqu'à la parution de cet ouvrage."**

**Source : éditeur**



## Biographie

**10635 YORK D.L.M. de  
Art Sullivan - Drôle de vie en chansons  
5 h 44 min**

Personne n'a oublié cette chanson "Petite fille aux yeux bleus" qui déferle sur les ondes en 1973 et propulse son jeune interprète aux yeux tout aussi bleus : Art Sullivan. Les succès vont s'enchaîner, dont "Ensemble" et "Adieu, sois heureuse" pour ce chanteur qui va faire chavirer les cœurs. Sensible, émouvant, proche de son public, l'histoire véritable d'Art Sullivan reste un mystère, qu'il a accepté de dévoiler aujourd'hui.

Issu de la plus haute noblesse belge, le jeune Marc Liénart van Lidth de Jeude, de son véritable patronyme, n'avait qu'une envie : chanter. Le succès d'Art Sullivan sera international et le fera voyager jusqu'aux USA où il produira des émissions de télévision consacrées aux familles royales. Cet homme sincère et courageux accompagnera son compagnon lors d'une grave maladie, il nous parle de sa vie d'artiste avec une sensibilité et une lucidité qui forcent l'admiration.

Source : éditeur

**10685 LENOIR Frédéric**

**L'odyssée du sacré : la grande histoire des croyances et des spiritualités des origines à nos jours**

**21 h 34 min**

**« Depuis son apparition, Homo sapiens ressent effroi et admiration devant la puissance de la Nature et s'interroge sur l'énigme de son existence. De ce sentiment du sacré sont nés tous les grands courants spirituels et religieux du monde.**

**Pourquoi sapiens est-il aussi un Homo spiritus : le seul animal qui cherche à donner du sens à sa vie, pratique des rituels funéraires, invente de grands récits collectifs et croit bien souvent en des forces invisibles ?**

**Frédéric Lenoir tente de répondre à ces questions essentielles et montre, au fil de ce voyage dans le temps, la corrélation entre les grandes révolutions spirituelles et les bouleversements des sociétés humaines : de la sédentarisation au monde connecté, en passant par la naissance des cités, des civilisations, des empires et de la modernité.**

**Après le succès international de "Sapiens" de Yuval Noah Harari, ce livre de Frédéric Lenoir, fruit de plus de trente années de recherches, nous raconte, dans un langage simple et accessible, la prodigieuse histoire d'Homo spiritus et du sacré, de la Préhistoire à nos jours. »**

**Source : éditeur**

**10723 OGIEN Ruwen**

**L'influence de l'odeur des croissants chauds sur la bonté humaine :  
et autres questions de philosophie morale expérimentale**

**8 h 14 min**

**"On trouvera dans ce livre des histoires de canots de sauvetage qui risquent de couler si on ne sacrifie pas un passager, de tramways fous qu'il faut arrêter par n'importe quel moyen, y compris en jetant un gros homme sur la voie. On y lira des récits d'expériences montrant qu'il faut peu de chose pour se comporter comme un monstre, et encore moins pour se comporter comme un saint : une pièce de monnaie qu'on trouve dans la rue, une bonne odeur de croissants chauds qu'on respire en passant... Le but de ce livre est de proposer une « boîte à outils » intellectuels pour affronter le débat moral sans se laisser intimider par les grands mots et les déclarations de principe. C'est une invitation à faire de la philosophie morale autrement, à penser l'éthique librement."**

**Source : éditeur**



**Coups de cœur**

**9323 DEBREYNE Fernand**

**Chronique de ma guerre cachée : 1941-1944**

**21 h 18 min**

**Née quelques années après l'auteur, j'ai aussi partagé cette triste période de notre Histoire nationale. J'ai tout de suite été captivée par son récit fait de courage, son humilité et la profondeur de sa pensée !**

**Je sais que la guerre a tué ma petite enfance le 10 mai 1940 et mon adolescence lors de la bataille des Ardennes !**

**Le 9 mai, on avait fêté nos 9 ans par un temps superbe et les premières senteurs printanières. J'avais reçu une corde à sauter...**

**Le 10 mai, réveil en catastrophe... les avions ennemis survolaient déjà la maison.**

**Dans la journée, a suivi le départ pour l'exode vers la France en subissant le bombardement de Mons et le mitraillage de notre train en gare de Saint-Ghislain. Ma peur était moins importante que le chagrin de n'avoir pas pu emporter mon cadeau de Saint Nicolas. Je portais une petite valise en carton qui contenait les chaussettes de mon papa et une poupée que je n'aimais pas.**

**Mon père était en contact avec la Résistance et a été dénoncé un peu avant la Libération.**

**Je suis également émue face à des photos de la guerre en Ukraine. Celle qui m'émeut le plus est celle d'une petite poupée adossée à des corps sans vie dans une rue de Kiev.**

**10417 LEDIG Agnès**

**Dans le murmure des feuilles qui dansent**

**11 h 11 min**

**Le titre est déjà un poème !**

**Quel beau roman où l'amour et l'amitié sont nés dans le respect de l'autre ! Toute en délicatesse et en poésie, l'auteure nous donne une analyse très fine de nos contradictions et de nos certitudes. Lecture régénérante !**



## Coups de gueule

**10147 BASILE Salvatore**

**Petits miracles au bureau des objets trouvés**

**10 h 26 min**

**Ce livre est absolument déprimant. Il n'y a pas d'histoire et les personnages sont malheureux et tristes. J'ai dû abandonner.**

**2566 CLARK Mary Higgins**

**La maison du clair de lune**

**11 h 22 min**

**Je n'ai pas aimé... Ce que je ne fais jamais : j'ai passé des chapitres et je suis allée voir la fin... !**

**5236 WAYERGANS François**

**Trois jours avec ma mère**

**5 h 47 min**

**Ce livre est vraiment dégoûtant. On n'y parle que de tromperie et de masturbation. Si vous voulez avoir plus de détails sur la chose, écoutez ce roman.**



## **AGENDA DES ACTIVITÉS DE « LA LUMIÈRE »**

Toutes nos activités sont organisées à l'attention des **PERSONNES NON ET MALVOYANTES** bénéficiant des services de notre association.

Nous vous rappelons que, pour toutes nos activités, les inscriptions sont **OBLIGATOIRES** auprès de nos réceptionnistes.

La date limite d'inscription et de paiement est fixée à 15 jours avant la date de l'activité, sauf si une autre date particulière est mentionnée.

Le paiement confirme votre inscription. Il est préférable de payer lors de l'inscription.

Si vous désirez des informations complémentaires concernant les activités proposées à l'agenda, n'hésitez pas à contacter nos animatrices ou nos bibliothécaires.

**INSCRIPTIONS** : chaque jour, de 8 h 30 à 16 h 30, auprès des réceptionnistes. Tél. 04/222 35 35.

**PAIEMENT** : soit par banque au n° BE34 2400 4301 8490, soit en liquide ou par bancontact à l'accueil, rue Sainte-Véronique.

Toutes les activités organisées intra-muros sont également ouvertes aux **BENEVOLES** intéressés, moyennant inscription à l'accueil (15 jours avant l'activité) et participation aux frais.

À partir de 2024, les bénéficiaires qui souhaitent participer aux activités organisées par la bibliothèque sont priés de s'inscrire préalablement à la bibliothèque et de verser une cotisation annuelle forfaitaire de 10 euros.

## **ACTIVITÉS RÉGULIÈRES**

Le service d'accompagnement et social et la Bibliothèque de « La Lumière » proposent des activités culturelles, créatives, musicales ou d'éveil dans différents domaines.

Voici ce que nous proposons en ce moment, la fréquence est hebdomadaire, bimensuelle ou mensuelle. Les ateliers sont donnés par les animateurs.trices ou des bénévoles ou encore des prestataires extérieurs.

N'hésitez pas à contacter votre assistant(e) social(e) si l'une d'elles vous intéresse au 04/222 35 35 :

<b>LUNDI</b>	<b>Matin</b>	<b>Papier-mâché</b>
		<b>Poterie</b>
	<b>Après-midi</b>	<b>Photo</b>
<b>MARDI</b>	<b>Matin</b>	<b>Cuisine</b>
		<b>Théâtre</b>
		<b>Mouvement</b>
		<b>Marche promeneurs</b>
	<b>Après-midi</b>	<b>Eveil artistique</b>
		<b>Textile</b>
		<b>Jogging</b>
<b>MERCREDI</b>	<b>Matin</b>	<b>Papier-mâché</b>
		<b>Poterie / Activités Nature &amp; Partage</b>
	<b>Après-midi</b>	<b>Café Papote</b>

<b>JEUDI</b>	<b>Matin</b>	<b>Chant</b>
	<b>Après-midi</b>	<b>Éveil artistique</b>
		<b>Goûters/animations/repas</b>
<b>VENDREDI</b>	<b>Après-midi</b>	<b>Djembé</b>
		<b>Marche</b>
<b>SAMEDI</b>	<b>Variable</b>	<b>Tandem</b>
<b>DIMANCHE</b>	<b>Variable</b>	<b>Marche (Adeps)</b>

**Echange, repas de Pâques et concert de Véronique Roba et son orchestre**

**Le jeudi 17 avril 2025 de 11 h à 16 h**

Comme chaque année, nous avons le plaisir de vous inviter au sein de nos locaux pour cette fête de Pâques. Un moment d'échange pascal aura lieu avec Marie-Annick Danze. Cette année, nous avons lancé un parcours sur le thème de l'Espérance lors de la célébration de Noël. Il s'est poursuivi lors d'une journée d'atelier en janvier où nous avons réalisé des carillons. Nous les reprendrons en fin d'échange pour y apposer les touches de couleur.

Après quoi nous partagerons le repas ensemble ! L'après-midi sera animée par Véronique Roba, son époux et leur orchestre pour une après-midi divertissante !

Au menu : Apéritif suivi d'un consommé aux chardons et "pizza rustica", suivi d'une escalope de veau, jambon de parme et sauge, risotto aux champignons et légumes printaniers.

En dessert : tarte fine maison aux pommes et sa boule de glace vanille, café.

## **Bibliothèque : Vente de livres d'occasion – fresque collective**

**Le mercredi 23 avril de 9 h à 16 h**

**Le jeudi 24 avril de 9 h à 16 h**

À l'occasion de la Journée mondiale du livre, nous organisons une vente de livres d'occasion. Cette initiative nous permettra d'acquérir des nouveautés pour le plus grand plaisir de nos lecteur.rices.

Au-delà de la vente, ce sera également un moment privilégié pour échanger autour de la lecture.

De plus, nous vous invitons à participer à la création d'une fresque collective, afin de partager ce que la lecture vous inspire !



## **Visite du jardin japonais de Hasselt**

**Le jeudi 8 mai de 9 h 30 à 16 h 30**

**Venez à la découverte de cet endroit idéal pour en apprendre plus sur ce qu'est la culture japonaise sous toutes ses facettes.**

**À l'origine, un jardin japonais encourage la méditation et la contemplation et ce n'est pas différent à Hasselt. Ceux qui recherchent la paix et la tranquillité trouveront ici un banc pour écouter les cascades, admirer et nourrir les poissons koï, pique-niquer ou simplement se promener et profiter des vues en constante évolution.**

**Parfois, on peut également entendre la cloche de la paix sonner. Depuis 2016, la Cloche de la Paix a une place permanente dans le jardin. De plus, il existe différentes activités mensuelles accessibles à tous.**





## **Pèlerinage à Banneux**

**Jeudi 15 mai de 9h30 à 16h30**

Comme nous vous l'avons annoncé précédemment, le Service de la Pastorale avec et pour les Personnes Handicapées de l'Évêché de Liège organise une journée de pèlerinage à Banneux le jeudi 15 mai 2025. Cette journée aura pour thème « L'espérance ». Ce sera l'occasion de souffler lors d'une journée de ressourcement. Différents moments seront prévus : prière, temps d'échange, geste de l'eau à la Source, temps individuel d'adoration ou pour allumer une bougie aux brûloirs et célébration. Nous reprendrons les carillons en poterie pour en faire un montage. Un repas vous sera proposé le midi à l'Hospitalité. Bref, une belle occasion de vivre un moment ensemble.

Marie-Annick Danze pour le Service de la Pastorale avec et pour les Personnes Handicapées de l'Évêché de Liège.

## **Parcours d'artistes de notre quartier**

**Expo des ateliers de « La Lumière » et autres artistes**

**Les samedi 17 et dimanche 18 mai toute la journée**

Pour sa troisième édition, le comité de notre quartier organise à nouveau un parcours d'artistes. Ce sont les habitants, artistes ou non, qui accueillent les œuvres d'artistes.

Cette année, nous participerons en exposant dans nos locaux les réalisations de nos ateliers créatifs. Nous accueillerons également des artistes extérieurs.

**Cet événement gratuit est un événement public, vous pouvez d'ores et déjà l'inclure dans votre agenda !**

**Il n'y aura pas de transport organisé, profitez-en pour faire découvrir « La Lumière » à vos proches !**

**Bienvenue à toutes et tous !**



**Bibliothèque : Balade contée « Créatures »**

**Le jeudi 22 mai de 13 h 30 à 16 h**

**CONTE GESTUEL ET MUSICAL  
POSTBINAIRE ET MERVEILLEUX**

**« Créatures » avec Julie Boitte et Corentin Dellicour interroge notre ouverture à la différence, la liberté de faire autrement, la possibilité de l'altérité et la déconstruction de la binarité, quelle qu'elle soit.**

**Ce spectacle existe en trois versions, et avec l'arrivée des beaux jours (nous l'espérons !), nous vous proposons de le découvrir lors d'une balade contée (bonne mobilité recommandée).**

**Bibliothèque /SAS : Théâtre**

***La chute* par Les Ateliers de la Colline**

**Festival Caravansérail au Manège Fonck**

**Le mardi 27 mai de 12 h à 15 h 30**

Nous avons l'opportunité de vous proposer de venir au Festival de Théâtre Caravansérail pour deux spectacles. Le premier évoquera l'histoire d'Icare.

*Icare a un rêve : apprendre à voler. Face au roi Minos, il se défendra bec et plumes pour prendre son envol. En revisitant ce mythe grec, La Chute invite à imaginer des lignes de fuite et à se façonner des ailes.*

Deux oiseaux curieux scrutent le tableau *Paysage avec chute d'Icare* de Pieter Bruegel. Un laboureur travaille la terre. Plus loin, un berger contemple le ciel. Un bateau navigue sur des eaux calmes. C'est un paysage ensoleillé de bord de mer. Mais quand on y regarde de plus près, là au coin du tableau, deux jambes se débattent dans les flots. Icare se noie. Pourquoi personne ne semble s'en soucier ?

Bouleversé, l'un des deux oiseaux fait à son complice le récit de cet humain qui, en volant trop près du soleil, s'est brûlé les ailes. Ensemble, les oiseaux décident de rejouer l'histoire à leur manière. En interrogeant ce qui guide notre regard, *La Chute* secoue la morale du mythe d'Icare : est-ce que tout envol est voué à la chute ?

**Infos pratiques :**

- Rendez-vous à 12 h à La Lumière. Nous partirons ensemble en minibus vers le Manège Fonck.
- La pièce débutera à 13 h 30. Avant cela, nous aurons l'occasion d'échanger avec les comédiens pour mieux appréhender le spectacle.
- Le retour à La Lumière est prévu aux alentours de 15 h 30.

**Bibliothèque /SAS : Théâtre**

**Ligne(s) de Fuite par la Compagnie Espèces de...**

**Festival Caravansérail au Manège Fonck**

**Le lundi 2 juin de 12 h 30 à 16 h**

*Le deuxième spectacle **Ligne(s) de Fuite** se construit autour de petits et de grands départs, de déplacements, de fuites vécues et de fugues rêvées, nécessaires, émancipatrices.*

*Quitter un pays, un foyer, un travail, une situation, est parfois nécessaire pour se reconstruire, faire peau neuve, guérir ou retrouver un pouvoir d'action. La fuite se mue en acte de résistance. Sur scène, sept actrices partagent collectivement le récit de leurs échappées réelles ou fantasmées, un long voyage scandé par des prises de risques, des bifurcations et des chemins de traverse. Chaque actrice rejoue les rencontres fortuites qui nourrissent et renforcent mais aussi les lieux de refuge croisés sur la route. Les personnages sur le plateau sont nos mères, nos sœurs, nos filles et toutes les autres, car celles qui sont restées nous accompagnent aussi.*

**Infos pratiques :**

- **Rendez-vous à 12 h 30 à La Lumière. Nous partirons ensemble en minibus vers le Manège Fonck.**
- **La pièce débutera à 14 h. Avant cela, nous aurons l'occasion d'échanger avec les comédiens pour mieux appréhender le spectacle.**
- **Le retour à La Lumière est prévu aux alentours de 16 h.**

## **Bibliothèque : spectacle**

**« Histoire de blé » de et par Simon Fiasse**

**Le jeudi 5 juin de 13 h 30 à 16 h**

Nous avons choisi de programmer ce spectacle découvert lors du festival « Petites oreilles, grandes oreilles » après avoir entendu les discussions sur l'accord de libre-échange avec les États du Mercosur<sup>1</sup>. Et puis, simplement parce que nous l'avons trouvé sympa 😊.

Mais alors, de quoi s'agit-il exactement ?

« Une Histoire de Blé » est un spectacle « circuit court » qui retrace l'évolution de notre relation à la nourriture et à l'agriculture. À travers le théâtre d'objets, de fruits et de légumes, et une marionnette grandeur nature, il raconte la transition entre un passé pas si lointain, où la majorité de la population était paysanne, et un présent où les paysans disparaissent peu à peu...

**Synopsis :** Le père de Guillaume était paysan, son grand-père aussi, tout comme son arrière-grand-père... et ainsi de suite depuis près de 10 000 ans ! Mais Guillaume, lui, travaille dans la grande distribution et ne sait même pas planter une carotte. Son grand-père nourrissait un village entier avec un sac de blé ; lui, il noue des sacs poubelles et mange seul devant la télé.

**Si le 21e siècle n'est pas paysan, il sera sans doute le dernier !**

---

<sup>1</sup> Le traité commercial entre l'UE et le Mercosur prévoit d'éliminer plus de 90 % des droits de douane imposés par le Mercosur et l'UE aux produits venant de part et d'autre de l'Atlantique.

## **Représentations des ateliers théâtre de « La Lumière »**

**Le vendredi 13 juin à 15 h**

**Le samedi 14 juin à 20 h**

**Le dimanche 15 juin à 15 h**

**Venez vivre une expérience unique en assistant aux représentations de notre nouvelle pièce de théâtre, née d'un processus de création collective. Un projet ambitieux où chaque personne, chaque idée et chaque émotion ont fusionné pour donner vie à un spectacle original. Le groupe de participant.es a construit cette pièce, grâce aux talents du comédien et metteur en scène Luc Jaminet au théâtre de “La Courte échelle”.**

**Ce projet de création collective est également un moyen d'ouvrir le théâtre à toutes et tous. Loin des institutions figées, notre pièce est un appel à la réflexion, à la curiosité et à l'ouverture d'esprit. Nous souhaitons créer un lien authentique avec notre public, l'inviter à réfléchir, à échanger et à se réinventer à travers le théâtre.**

**Ne manquez pas cette occasion unique !**

**Les dates des représentations sont limitées, alors n'attendez plus pour réserver vos places. Rejoignez-nous pour découvrir cette œuvre hors du commun et partager avec nous un moment de théâtre vivant.**

**Informations pratiques :**

**Dates des représentations :**

- Vendredi 13 juin 2025 à 15 h**
- Samedi 14 juin 2025 à 20 h**
- Dimanche 15 juin 2025 à 15 h**

**Lieu : « La Lumière », Rue sainte-Véronique 17 – 4000 LIEGE**

**Réservation et tarif : réservation obligatoire à “La Lumière” (nombre de places limitées) – 7 € par banque au n° BE34 2400 4301 8490, en liquide ou par Bancontact à l'accueil, rue Sainte-Véronique.**

**Expo “Quartier Mouvant”  
Mercredi 18 juin**

**Les ateliers de papier mâché, poterie et l’atelier de photo exposent un travail original, dans des lieux encore tenus surprise !**

**Le centre culturel des Chiroux organise une série d’initiatives de qualité, et cette année, le projet “Quartier Mouvant”. Il s’agit de missions créatives auxquelles nos ateliers ont répondu, avec le concours d’artistes belges. Le travail créatif issu des ateliers pendant ces missions créatives sera exposé dans plusieurs lieux dans la ville. Bienvenue pour un petit tour guidé, en compagnie de nos participants !**

**Barbecue et « café chantant »  
Le jeudi 19 juin 2025 de 12 h à 16 h**

**Comme chaque année, nous avons le plaisir de vous inviter au sein de nos locaux pour le grand barbecue annuel ! Vous aurez le loisir d’animer l’après-midi en poussant la chansonnette ! Un collègue pianiste accompagnera vos prestations chantées au piano.**

**Western City : repas typique et découverte de l’Amérique  
de l’Ouest  
Le jeudi 3 juillet 2025 de 11 h 15 à 16 h 30**

**Venez faire un bond dans le temps et dans l’espace !**

**Situé dans la commune de Chaudfontaine, Western City est un village à découvrir ! Au menu : un repas typique et en après-midi une visite du camp indien et de l’history hall, suivi d’un petit moment de rodéo ! Une après-midi dans l’ouest américain pour votre plus grand bonheur !**

**Bibliothèque : stage ados**  
**Du lundi 7 au vendredi 11 juillet**  
**De 9 h à 16 h 30**

**Stage d'Expressions Artistiques – Pour les 12-20 ans**

**Envie de libérer ta créativité ? Rejoins-nous pour un stage d'expressions artistiques où tu pourras explorer diverses formes d'art sur un sujet commun libre. Que tu sois passionné.e de peinture, de théâtre, de danse, de musique ou de tout autre moyen d'expression, ce stage est fait pour toi !**

**Des professionnels t'accompagneront tout au long du stage pour guider tes créations. À la fin, une exposition ou présentation des réalisations sera organisée pour mettre en valeur ton travail.**

**C'est l'occasion de laisser parler ton imagination, d'échanger avec d'autres jeunes créatif.ves et de développer de nouvelles compétences artistiques dans une ambiance stimulante et bienveillante !**

**Inscriptions ouvertes dès maintenant !**

**N'attends plus, réserve ta place et viens exprimer qui tu es à travers l'art !**



## **Visite des serres du jardin Botanique**

**Le jeudi 17 juillet 2025 de 13 h à 16 h**

**Voyage exotique au cœur de Liège : découvrez les serres du Jardin Botanique !**

**Envie d'évasion sans quitter Liège ? Les serres du Jardin Botanique vous plongent dans une jungle luxuriante où chaque plante raconte une histoire. Feuillages étonnants, parfums enivrants et fleurs spectaculaires vous attendent dans ce musée vivant.**

**Explorateurs et découvertes oubliées**

**Dès le XIX<sup>e</sup> siècle, botanistes et aventuriers parcouraient le monde pour enrichir ces serres historiques. Charles Morren, premier directeur, ramenait des espèces rares et développait des techniques révolutionnaires. Aujourd'hui, les visites guidées vous plongent dans ces récits passionnants, mettant aussi en lumière les exploratrices longtemps invisibilisées.**

**La vanille, un secret liégeois**

**Levez les yeux et découvrez un plan de vanille chargé de gousses ! Peu de gens savent que c'est à Liège que la première pollinisation manuelle de la vanille a été réalisée, en 1836. Un savoir-faire qui a révolutionné la culture de cette précieuse épice.**

**Pourquoi visiter les serres ?**

- ➔ Un cadre exotique et dépaysant**
- ➔ Des histoires captivantes sur les grandes explorations botaniques**
- ➔ Une visite riche en découvertes et en surprises**

**Laissez-vous surprendre et venez explorer ce trésor caché de Liège !**

## **INFORMATIONS GÉNÉRALES**

**Madame, Monsieur,**

**Nous avons le plaisir de vous convier à la**

### **Journée de la Basse Vision**

**de l'ASBL La Lumière qui se tiendra le jeudi 10 avril de 10 h à 19 h.**



**Cette journée vous permettra, que vous soyez professionnel de la santé ou personne déficiente visuelle, de découvrir l'ensemble des équipements que nous mettons à la disposition des personnes malvoyantes et non-voyantes, favorisant ainsi leur autonomie.**

**Vous aurez également l'opportunité de rencontrer tous les membres de l'équipe du centre de réadaptation fonctionnelle (CRF).**

**Notre Bibliothèque Publique Spéciale et notre Service d'Accompagnement et Social seront également représentés.**

**En espérant vous y rencontrer,**

**L'équipe du CRF,**

**P.S. : Un grand parking est disponible à l'arrière du bâtiment et nous sommes situés à 10 min de la gare des Guillemins.**

## **3 ans déjà ! Félicitations à tous nos serveurs bénévoles**

**Nous fêtons ce mois de mars les 3 ans de notre cafétéria sociale.**

**Vous y êtes accueillis par des personnes mal et non voyantes et bénévoles qui se font une joie de vous servir des softs et des petits snacks sucrés ou salés au prix de 1,50 euros.**

**Des petits évènements y sont également organisés tels que des après-midi à thèmes comme des cafés papotes, des dégustations diverses, des échanges sur les nouvelles technologies ou autres.**

**Vous êtes tous les bienvenus du lundi au jeudi de 9h à 14h et le mercredi de 9 h à 16 h.**

**Vous pouvez demander le programme à la cafét' lors de votre passage.**

## ANNIVERSAIRE DU CLUB TANDEM DE LA LUMIERE

Cette année, notre club tandem fête ses 30 ans et vous convie à une soirée festive dans nos locaux le samedi 5 avril dès 16 h

N'hésitez pas à nous contacter pour plus d'informations :

sur le GSM du club tandem : 0493/67.08.62

ou par mail : [ctlclubtandemlalumiere@gmail.com](mailto:ctlclubtandemlalumiere@gmail.com)



## AVIS AUX AMATEURS DE FOOT

**La Lumière vous propose d'assister à des matchs du Standard en audiodescription.**

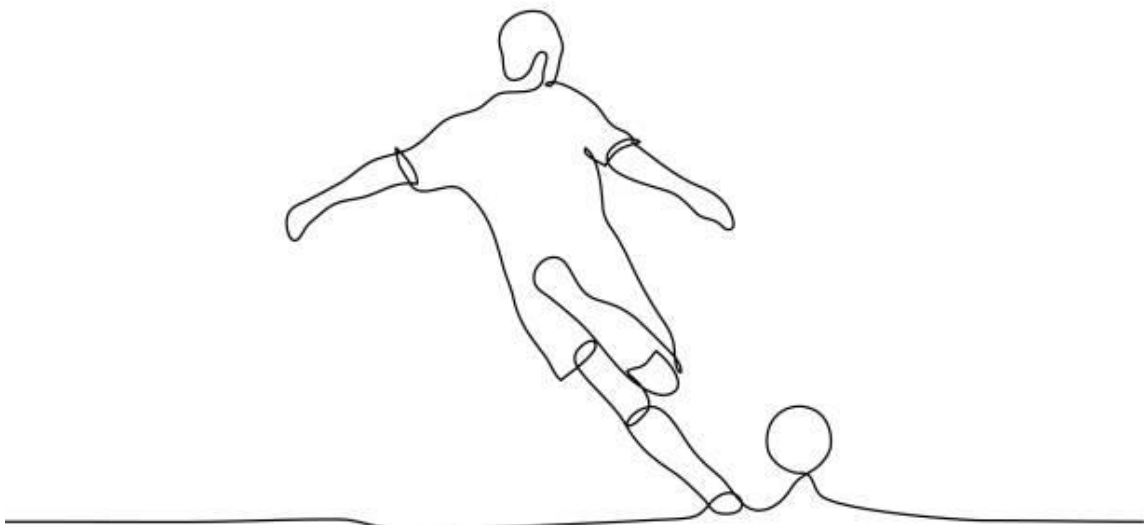
**Vous pourriez vous rendre à ces matchs avec un accompagnant et bénéficier d'un tarif réduit (une place payée-une place offerte).**

**Possibilité également d'assister à un match ponctuellement sans prendre l'abonnement.**

**L'audiodescription des matchs est réalisée par Jean-Marc Streel de la fondation ASA.**

**Si vous désirez de plus amples informations et/ou que ce projet vous intéresse, vous pouvez contacter Grégory Gaillard au 0475/65.85.68 ou par mail : [gaillard-gregory@hotmail.com](mailto:gaillard-gregory@hotmail.com).**

**A bientôt...**



## À VOS FOURNEAUX !

### SALADE CÉSAR

#### Ingrédients (pour 4 personnes) :

Pour la salade :	Pour la sauce :
2 escalopes de poulet	4 c. à s. de crème fraîche
100 g de parmesan en copeaux	1 c. à s. de moutarde
1 poignée de croûtons	1 c. à c. de vinaigre balsamique
1 échalote	1 pincée de poivre
1 noix de beurre allégé	½ citron
1 pincée de poivre	1 c. à c. de parmesan râpé
1 salade verte	1 pincée de sel
7 biscottes	
½ citron	
1 pincée de piment d'Espelette	
1 pincée de sel	

#### Préparation :

- **ÉTAPE 1**

Émincez les blancs de poulet, placez-les dans un plat et versez le jus du demi-citron dessus. Laissez mariner au minimum 4 heures au frigo.

- **ÉTAPE 2**

Réduisez 2 biscottes en miettes, puis ajoutez le piment d'Espelette, le sel et le poivre. Faites chauffer le beurre dans une poêle antiadhésive. Panez les émincés de poulet dans la chapelure aux épices et mettez-les dans la poêle chaude. Laissez cuire environ 3 à 4 min, jusqu'à ce que les aiguillettes de poulet soient cuites.

- **ÉTAPE 3**

Dressez les assiettes individuellement ou mettez tous les ingrédients dans un saladier. Mélangez la salade, les biscottes restantes brisées en morceaux, les croûtons, l'échalote émincée, les copeaux de parmesan et les morceaux de poulet.

- **ÉTAPE 4**

Dans un bol, préparez la vinaigrette avec la crème fraîche, la moutarde, le jus du demi-citron, le parmesan et le vinaigre balsamique. Assaisonnez avec le sel et le poivre.

- **ÉTAPE 5**

Arrosez la salade César de vinaigrette, et servez-la en entrée ou en plat unique.

